

فؤاد عوض
مدير فني
للمسرح
العربي
(ص ٣)

ليرنر يعترف
بمحاولة تقديم
رشاوى لبيرس
وزفيلي
وشيرانسكي!
(ص ٤)

مستوطنو
«أشجار»
يطالبون
بالاعتراف
بعرب النعيم
(ص ٢)

يا عمال العالم اتحدوا! منة

الاتحاد

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية ١١٥١١ - ١١٥١٢

اللاتين
٢٣ آذار ١٩٩٨
٢٥ ذو القعدة ١٤١٨ هـ
السن: ٢٠٥٠ ش.ج.
(بشمل: ق.م.)
في فلسطين
١٠٠ شيكل
23.3.1998
العدد: 250
(نول: ٥٠٠)
vol268/5 4 العدد

الحكومة ترفض بالأجماع الاقتراح الأمريكي لإعادة الانتشار بنسبة (١٣٪)!!

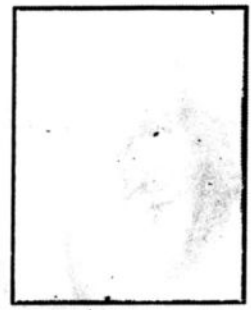
✖ الوزراء يدعون: الانسحاب بهذا الحجم يعرض الأمن للخطر!! ✖ دينيس روس الى المنطقة في اواخر الاسبوع (ص ٣)



* غدون عزرا *

«دردشات» حول النكبة تتحول الى مناوشات بالأيدي

✖ مقدم البرنامج زهير بهلول: الأرقام القياسية لأعضاء الكنيست لا تعرف الحدود ✖ الكاتب محمد علي طه: عزرا تصرف كالحكام العسكريين في حينه ✖ غدون عزرا: أرفض الحديث عن كارثة في يوم الاستقلال ✖ محمد بركة: محاولة ساقطة تظهر مدى الحقد والعداء تجاه الشعب الفلسطيني ✖ النائب د. أحمد سعد: مكان عزرا ليس في الكنيست ✖ (ص ٧)



* محمد علي طه *

الكنيست تبحث اليوم اقتراح حجب الثقة عن الحكومة
(ص ١٦)

الهستدروت تطالب بزيادة عدد القضاة والعاملين في محاكم العمل

فيروز تهدي أنان بعض أغانيها "تقديراً لجهوده"



● بيسروت - الوكالات -
أهدت المطربة اللبنانية، فيروز، مقتطفات من أعمالها الى الأمين العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، خلال وجوده في لبنان، تقديراً لجهوده.
وذكر «تلفزيون لبنان» الرسمي ان فيروز أرفقت الهدية برسالة كتبت فيها «مع تقديري للأمين العام وكل الجهود التي يقوم بها من أجل عالم أفضل يسوده الأمن والسلام وحقوق الانسان».
وكان أنان زار لبنان يومي الجمعة والسبت الماضيين، في إطار جولة في منطقة الشرق الأوسط.
يذكر ان فيروز كانت شاركت في حفلة غنائية في الأمم المتحدة في نيويورك في العام ١٩٨١.

قوات الاحتلال تمسدي بوحشية على عائلة خليلية!

✖ جنود الاحتلال يسحبون ربة العائلة على الأرض وبشكل سافر ✖ ويلقون بابنها (٣ سنوات) بين الحجارة والأشواك! ✖

أصيب طفلهما ابن الثلاث سنوات بجروح متوسطة نقل على اثرها الى المستشفى، بعد ان ألقي الجنود بين الحجارة والأشواك! وصادرت قوات الاحتلال خلاطة للبناء، بحجة ان المحكمة العليا رفضت التماس العائلة ضد قرار الهدم. ويذكر ان العائلة تملك أوراق طابو من العهد التركي، ورخصة بناء منذ قبل الاحتلال! يذكر ان بعض حركات السلام الاسرائيلية ومؤسسات حقوق الانسان وفريق السلام المسيحي الأمريكي قد تطوعت لمساعدة العائلة في بناء غرفة صغيرة تزويها من العراء. وعندما حضرت قوات الاحتلال، أمس، كان العمل في البناء متوقفاً.
هذا وبعد اعتقال (٤) أفراد من العائلة بقي في المكان (٨) أطفال صغار بينهم رضيع، وقد وصل بعض نشطاء حركات السلام للعناية بهم. (اقرأ كلمة «الاتحاد»).

● الخليل - من كوثر سلام - وثقت كاميرات الصحفيين الفلسطينيين، أمس الأحد، الاعتداء الاحتلالي الوحشي على أفراد عائلة الأطرش في اراضيهم على جبل سندس جنوب غرب الخليل، على بعد بضعة عشرات من الكيلومترات عن الطريق الالتفافي رقم (٦٠).
فقد داهمت قوات الاحتلال وضباط التنظيم الاحتلالي من مستوطنة بيت ايل خيمة عائلة الأطرش، بدعوى ترميمها لغرفة في منزلها الذي هدمته قوات الاحتلال، أول الشهر الجاري، للمرة الثانية بحجة عدم الترخيص، وكانت هدمته عام ١٩٨٩ بحجة البحث عن مطلوبين.
واعتقلت قوات الاحتلال، أمس، رب العائلة يوسف الأطرش، وزوجته زهور، التي سحبها الجنود على الأرض بشكل سافر امام كاميرات الصحفيين، وابنتهما حسام (١٨ سنة) وابنتهما دينا (١٦ سنة)، بينما

تهنئة
أحر التهاني وأجمل المباركات اتقدم بها الى الدكتور
محمد محمود سعودي محاجة
لحصوله على درجة الدكتوراة (PH.D) في العلوم
الفسولوجية الرئوية من التخنيون.
أتمنى له دوام التقدم والنجاح.
جميل سالم حماد - أم الفحم

تهنئة
أجمل التهاني الى الابن والاخ
أسيد الخطيب
بمناسبة نجاحه وحصوله على شهادة الدكتوراة بموضوع علم النفس.
والى زوجته ابنة العم
منال خطيب
بمناسبة نجاحها وحصولها على شهادة دبلوم في الصيدلة كلاهما من
جامعة جنيف - سويسرا.
الف مبروك وعودة سالمة الى أرض الوطن.
مكتب المحامي قاسم خطيب والموظفون - الوالد والوالدة والاخوان

مطلوب
وكلاء لجريدة «الاتحاد» في
مناطق المثلث الشمالي
والجنوبي
شروط عمل مريحة وأجر مغر.
للاتصال
ت: ٤/٨٥١١٢٩٦

مطلوب
وكيل لجريدة
الاتحاد في القدس
شروط عمل مريحة
وأجر مغر
للاتصال ت: ٤/٨٥١١٢٩٦
مع وردة

لقاء اليوم



مع: روت بن دوف من مستوطنة «اشحار»
حول: المبادرة الى توقيع عريضة تطالب بالاعتراف بعرب النعيم

لا مانع من الاعتراف بالقرية والعيش بمساواة

المجلس الاقليمي يقر فيها بأن الاوضاع التي يعيشها سكان عرب النعيم قاسية، لكنه يطرح وجهة نظره المرفوضة على السكان، وهي نقلهم الى مدينة سخنين. وقد كتب ايضا أنه اذا لم يتم اقرار هذا التوجه فانه يجب العمل على تحقيق الاعتراف بالقرية.

● «الاتحاد»: هل تصرفين ان الحكومة السابقة كانت قررت تحويل قضية عرب النعيم الى لجنة المديرين العامين، لمواصلة البحث فيها وفحص امكانية الاعتراف بالقرية؟

- بن دوف: نعم سمعت ذلك، ولكن هناك من يقول ان رفض المجلس الاقليمي الاعتراف بالقرية ترك تأثيرا سلبيا على القرار.

● «الاتحاد»: وهل توجهتم الى رئيس الحكومة بهذا الشأن؟

- بن دوف: نعم لقد توجهنا الى رئيس الحكومة، لكننا لم نصلح حتى الآن اي رد. وبعد هذه الرسالة قررنا توسيع الحملة، التي اعتقد بانها لن تواجه برودة فعل شديدة للهجة، فعرّب النعيم هي القرية الوحيدة التي لم يعترف بها حتى الآن في الشمال، واعتقد انه لا مانع من الاعتراف بها والعيش مع مساواة. وفي هذا المجال نسعى لتفسير موقف رئيس المجلس الاقليمي واقناعه بتبني فكرة الاعتراف وتفضيلها على اقتراحه نقل الاهالي الى سخنين.

● «الاتحاد»: وما هي النشاطات التي ستقومون بها لدعم مطلبكم؟

- بن دوف: دعونا سكان قري «مسفا» الى التوجه الى مندوبيهم في المجلس الاقليمي ليوجهوا اسئلة في الموضوع الى رئيس المجلس. كذلك دعوناهم الى زيارة عرب النعيم والتعرف على اوضاعها.

(وليد ياسين)

● بادرت مجموعة من سكان مستوطنة «اشحار» المجاورة لقرية عرب النعيم، غير المعترف بها، الى جمع توقيعات على عريضة تطالب رئيس المجلس الاقليمي «مسفا»، ايرز كرايزلر، بالعمل وباصرار على تحقيق الاعتراف بعرب النعيم. وقام المبادران الى هذه الحملة، شاي وروت بن دوف، بنشر اعلان في نشرة «الاعوش» الخاصة بمستوطنات «مسفا»، يدعوون فيها سكان المستوطنات الى توقيع العريضة والعمل لتحقيق المساواة في المنطقة، والقيام بزيارات تضامنية الى قرية عرب النعيم، «التي تعيش اوضاعا تشابه مخيمات اللاجئين».

حول الموضوع التقينا السيدة روت بن دوف:

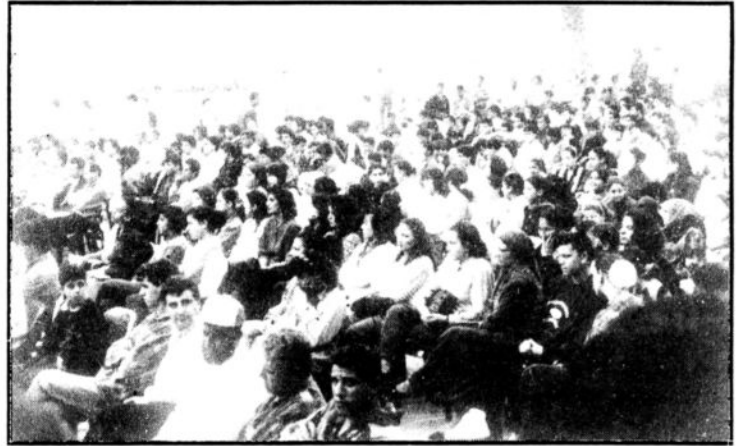
● «الاتحاد»: هل سمعتم ردود فعل على مبادرتكم؟

- بن دوف: حتى الآن لم نسمع اي رد فعل سلبي، فالاعلان نشر يوم الجمعة الاخير فقط، لكننا تلقينا عدة اتصالات هاتفية من مواطنين ارادوا الاستفسار عما اذا كان الاعتراف بعرب النعيم سيؤثر على التطور المستقبلي لـ «اشحار»، فالمجلس الاقليمي «مسفا» يشعرون وكأن الاعتراف بعرب النعيم سيوقعنا في مشكلة، لان الامتداد المستقبلي لـ «اشحار»، سيكون باتجاه عرب النعيم، والمواطنون يخشون ان يحدث في المستقبل تضارب بين مخططي البلدين، ويريدون التأكد من ان ذلك لن يحدث.

● «الاتحاد»: وهل سمعتم ردا من رئيس المجلس على توجهكم اليه بهذا الشأن؟

- بن دوف: قبل فترة قصيرة سلمت رئيس المجلس الاقليمي وحاكم اللواء الشمالي، يفتال شاعر، ومستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية، موطي زكين، عريضة مشابهة وقعتها (٢٠) مواطنا من سكان «اشحار». وتلقيت رسالة من رئيس

اجنة منطقة المثلث للحزب الشيوعي تدعو لأوسع مشاركة في مظاهرة يوم الارض في الطيرة



● أحد مهرجانات يوم الأرض في منطقة المثلث ●

النقاش. واتخذ الاجتماع عدة قرارات على رأسها حشد كل الطاقات لانجاح مسيرة يوم الارض المنطقية في مدينة الطيرة يوم ٢٩/٣، ودعوة كل قوى السلام والديمقراطية الى الضغط الجماهيري على حكومة نتنياهو من اجل الاستمرار الجدي في عملية السلام بالانسحاب الكامل من جميع الاراضي المحتلة، وغيرها.

قيد او شرط. وقدم سكرتير المنطقة، عادل عامر، بياناً تنظيمياً تركز بالأساس حول الاعداد لاحياء الذكرى الثانية والعشرين ليسوم الارض الحصاد، والتجند لانجاح حملة الحرب المالية وتقوية الجبهة في انتخابات الهستدروت القريبة. وشارك العديد من الرفاق في

● الطيرة - من محمد ابو اصبح - عقدت لجنة منطقة المثلث للحزب الشيوعي الاسرائيلي ولجنة المراقبة المنطقية اجتماعاً لهما في الطيرة، بمشاركة سكرتير عام الحزب الشيوعي، محمد نفاع، الذي قدم بياناً سياسياً تطرق فيه الى الاحتلال الاسرائيلي جنوب لبنان وضرورة انسحاب الجيش من هناك فوراً بدون

كتلة الجبهة في نقابة المعلمين تدعو المعلمين للمشاركة في نشاطات يوم الأرض

بصفته المسؤول المالي، تقريراً مالياً عن مداخلات ومصروفات الكتلة في السنة المالية ١٩٩٧. وقدم المربي سعيد ياسين، بصفته مسؤولاً عن العلاقات مع اتحاد المعلمين الفلسطينيين، تقريراً عن النشاطات والأعمال المشتركة مع الاتحاد.

وقدم المربي نبيل نخلة تقريراً عن نشاط الكتلة وعملها في فرع طبريا.

ثم دار نقاش تناول البيان والتقارير، وشارك فيه المربيون سعيد ابو ليل ووديع عيسى وأحمد سليمان، ثم اتخذت القرارات التالية:

● دعوة المعلمين من أعضاء

الجهة ومؤيديها والمعلمين بشكل عام للمشاركة في نشاطات يوم الأرض كما أقرتها لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية * تأجيل قضية البت في عقد المؤتمر العام للكتلة للاجتماع المقبل، الذي سيقام اجتماع أوسع من النشيطين والمؤيدين مع ان الاجتماع قدّم تصوراً عاماً للمؤتمر * الاستمرار في التعاون البناء والمثمر مع اتحاد المعلمين الفلسطينيين * دعوة المعلمين الى الانخراط في العمل لمصلحة الجبهة ونصرتها في انتخابات الهستدروت المقبلة * التوجه للفرع لزيادة نشاطها بين المعلمين خاصة على شرف مؤتمر الكتلة السنوي.

● حيفا - لمراسلنا الخاص - عقدت ادارة كتلة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، مساء السبت، اجتماعاً في مكتب الجبهة القطرية ترأسه رئيس الكتلة، مسعود صيداي، وقدم بياناً عن عمل الكتلة في المركز والمجلس وفي المؤسسات النقابية الأخرى، وتطرق لضرورة المشاركة في نشاطات يوم الأرض الخالد في المناطق المختلفة وحسب قرارات لجنة المتابعة، ومهدت عن ضرورة النشاط لنصرة الجبهة في انتخابات الهستدروت.

ثم قدم المربي، نبيل سمور،

قطر قلصت نشاطات المكتب

التجاري الاسرائيلي في الدوحة

يستدعي منا في دولة قطر اتخاذ موقف يتناسب مع الموقف الاسرائيلي.

● الدوحة - الوكالات - أكد وزير الخارجية القطري، الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، أمس، ان قطر قلصت نشاطات المكتب التجاري الاسرائيلي في الدوحة. ونقلت وكالة الانباء القطرية عن الشيخ حمد قوله «ان عملية السلام متعثرة بسبب اسرائيل وهذا

يستدعي منا في دولة قطر اتخاذ موقف يتناسب مع الموقف الاسرائيلي.

واضاف وزير الخارجية القطري «لذلك اوقفنا اجراءات فتح مكتب لنا في اسرائيل، بالإضافة الى اننا قمنا بتقليص نشاطات المكتب الاسرائيلي في الدوحة» من دون ان يعطي ايضاحات أخرى.

وتابع الشيخ حمد قائلاً «قمنا بتجميد كل العلاقات مع اسرائيل منذ سنة، لاننا لمسن ان الحكومة الاسرائيلية قاتل وتسوف في الحق العربي».

ويشار الى ان قطر وسلطنة عمان هما الدولتان الخليجيتان الوحيدتان اللتان بدأتا اجراءات تطبيع مع اسرائيل، كما رفعتا المقاطعة الاقتصادية ضد اسرائيل وفتحت اسرائيل مكتبها في قطر تجاري لها في الدوحة ومسقط عام ١٩٩٦.

مستوطنون يحرقون سيارة في الخليل

● الخليل «وفا» - اضرم مستوطنون «كريات أربع» عند منتصف الليلة قبل الماضية، النار في سيارة المواطن رجب زغبان، مما أدى الى اشتعال النار فيها، واصابتها باضرار فادحة. وكانت سيارة المواطن زغبان، تقف امام منزله في منطقة الكسارة في مدينة الخليل، حين تم الاعتداء عليها على مرأى من جنود الاحتلال، الذين لم يحركوا ساكناً.

من جانب آخر، اقام جنود الاحتلال الاسرائيلي، صباح امس الاحد، حاجزاً عسكرياً على مدخل بلدة بيت امر، جرى خلاله التدقيق في بطاقات هويات المواطنين، وتفتيش السيارات والاعتداء على الشبان

والفتيات والتعرض لهم بالضرب والاهانة. وأكد المواطن جميل الطرودة، من بلدة سعير، والذي يعمل في بلدة بيت امر، ان جنود الاحتلال احتجزوه وعشرات الشبان لاكثر من ٣ ساعات، واجبروهم على الوقوف بجانب الجدران والاعتداء عليهم بالضرب دون اي مبرر.

من جهة أخرى اعتدت مجموعة من مستوطني الخليل، بالضرب على الطالبة اسماء الجمبري، والطالبة رنا الدويك من «مدرسة قرطبة الاساسية»، امام اعين جيش الاحتلال في الموقع الاستيطاني، وقام الجنود في نفس الموقع بتحرش كلبي بوليسي على مهاجرة تجمع لطالبات في «مدرسة قرطبة».

روس الى المنطقة في اواخر الاسبوع

● قد تكون زيارته تحضيرية لاعداد مبادرة امريكية، بعد الضغط الاسرائيلي من اجل عدم الاعلان عنها ● السلطة الفلسطينية: نأمل ان تكون الزيارة عملية، وليس كسباقاتها! ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - الوكالات - افادت مصادر اسرائيلية وفلسطينية، أمس الأحد، ان المنسق الأمريكي الخاص لعملية السلام في الشرق الأوسط، دنيس روس، سيصل الى المنطقة في اواخر الاسبوع. وأشارت مصادر دبلوماسية بريطانية، أمس، الى ان الادارة الأمريكية ستقوم، مع نهاية الشهر، بطرح مبادرة جديدة لاجراء عملية السلام خاصة على المسار الفلسطيني - الاسرائيلي. وقالت ان هناك خطأ أحمر بين وزير الخارجية البريطاني، رون كوك، ووزيرة الخارجية الأمريكية، مادالين أولبرايت، للتشبيك والتشاور المستمرين.

وترجع بعض الاساط ان الادارة الأمريكية تريد طرح مبادرتها قبل وصول رئيس الحكومة البريطاني، توني بلير، الى اسرائيل وفلسطين لبحث عملية السلام.

هذا وكانت السلطات الاسرائيلية حاولت الضغط، خلال الاسبوع الماضي، على الادارة الأمريكية حتى تمتنع عن طرح اي مبادرة بشكل علني. وذلك اثنا تواجد وزير الصناعة والتجارة، نئان شيرانسكي، والمستشار السياسي لرئيس الحكومة، عوزي اراد، في واشنطن حيث ادعى ان اي نشر علني لمبادرة امريكية من شأنه فقط ان يضر بعملية السلام.

وعبرت الحكومة الاسرائيلية، في اجتماعها أمس، عن رفضها التام لأي مبادرة للانسحاب من (١٣٪) من مساحة الضفة الغربية، في محاولة أخرى للتصدي لمثل هذه المبادرة (اقرأ خبراً منفصلاً). وأجرى رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، أمس، اتصالاً هاتفياً مع الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، ووشحت انباءاً انهما اتفقا ان تكون زيارة روس تحضيرية لاعداد مبادرة امريكية. وقدر بعض المراقبين ان كلينتون، الذي بدأ جولة في افريقيا أمس تستمر (١٠) ايام، يفضل عدم الدخول في مواجهة مع اسرائيل من شأنها ان تحول الانظار عن جولته هذه التي تعتبرها السلطات الأمريكية «تاريخية».

من جهة أخرى شدد أمين عام مجلس الوزراء الفلسطيني، احمد عبد الرحمن، أمس، على ضرورة ان لا ينهار أي تحرك دبلوماسي دولي لانقاذ عملية السلام امام سياسة التعتك الاسرائيلية.

وقال في تصريح صحفي بخصوص الزيارة المرتقبة لدنيس روس الى المنطقة، انه يأمل في ان تكون لها نتائج عملية، حيث شهدنا في السابق تحركات وزيارات عديدة الا انها كانت تنهار امام السياسة الاسرائيلية المتعنتة. وأكد على تشديد السلطة الفلسطينية ان هناك ثلاث مراحل لاعادة الانتشار يجب ان يتقيد بها الجانب الاسرائيلي، وينفذها فوراً على ان تنتهي خلال فترة قصيرة جداً، لانه آخر تنفيذها كثيراً. كما شدد على ضرورة تنفيذ الجانب الاسرائيلي لكل استحقاقات المرحلة الانتقالية بما فيها الاقتراح من الاسرى الذين يزيد عددهم عن (٥) آلاف، تتخذه الحكومة الاسرائيلية كرهائن، وفتح الممر الآمن وتشغيل المطار والميناء وقضية المعابر والاتفاقيات الاقتصادية.

الحكمة العليا تلزم دائرة اراضي اسرائيل بإبراز خرائط المصادرة في عين ماهل

● عين ماهل - لماسانا - ألزمت المحكمة العليا في القدس، أمس الأحد، بهيئة مؤلفة من (٣) قضاة، دائرة اراضي اسرائيل بإبراز خرائط مصادرة (٣٥٠) دونماً كمحلة أولى من اراض تعود ملكيتها لأهالي قرية عين ماهل، وذلك خلال يومين. واستجابت المحكمة بذلك لطلب محامي الأهالي، بعد ان رفض القضاء البحث في موضوع الاراضي المصادرة لأن دائرة اراضي اسرائيل انتهت المخططات للبناء على قسم منها. وطلبت المحكمة من المحامي رفع دعوى أخرى بخصوص الاراضي التي لم يتم التخطيط للبناء عليها. هذا وقد تظاهر العشرات من اصحاب الاراضي على مدخل المحكمة رافعين الشعارات المنددة بالمصادرة.

ترشيح فؤاد عوض لمنصب المدير الفني للمسرح العربي

● حيفا - لماسانا الفني - اجتمعت، أمس الأحد، الهيئة الإدارية الجديدة للمسرح العربي، والتي انتخبت مؤخرًا من قبل الهيئة الشعبية الموسعة للمسرح، للبحث في الترشيحات المقدمة لاشتغال منصب مدير الادارة والمدير الفني للمسرح، وذلك بعد استقالة المديرين السابقين، يوسف ابو وردة واباد سلاية.

وفي حديث مع د. فهد ابو خضرة، قال: الهيئة الادارية الجديدة تتشكل من (٧) اشخاص وهم: نايف خوري، د. حاتم خوري، حسن بشارة، د. رمزي سليمان، يوسف ابو وردة ومكرم خوري (نائباً لرئيس الهيئة)، واعطوني الشرف لرئاسة هذه الهيئة. وأضاف د. ابو خضرة: ان مرشحنا للمدير الفني من بين المتقدمين هو المخرج فؤاد عوض، وحتى الآن لم يعين رسمياً ولا يوجد لدينا مرشح للادارة العامة.

خلال لقائه مع كوفي أنان، أمس

الأسد: السلام مرهون بالانسحاب الكامل من الأراضي المحتلة

● أنان يصل، غدا الثلاثاء، الى البلاد للاطلاع على الاقتراحات الاسرائيلية ● الحريري بحث مع السوريين نتائج زيارة أنان للبنان



* الأسد *

من جنوب لبنان وإيجاد ترتيبات أمنية تحميها من الارهاب». وقال «لكن بالتأكيد يجب التحلي بالصبر، لأن هذا النزاع قائم منذ (٢٠) عاماً». وأضاف «ان اسرائيل لم تبلغ بخطة ملموسة يحملها انسان في هذا الصدد، لكن موظفي الأمم المتحدة سينتفرون بالتأكيد في أي تسوية في لبنان، مثلما هو وضعهم منذ نشر وحدة من قوات الطوارئ الدولية».

الحريري بحث في دمشق نتائج زيارة أنان الى لبنان

هذا وبحث رئيس الوزراء اللبناني، رفيق الحريري، مع المسؤولين السوريين، مساء السبت، في دمشق في نتائج زيارة السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، الى بيروت.

وقال تلفزيون لبنان الرسمي ان الحريري اجتمع مع نائب الرئيس السوري، عبد الحليم خدام، المكلف بالملف اللبناني، ووزير الخارجية، فاروق الشرع. وأضاف التلفزيون ان الحريري ابلغ انان استعداد لبنان وسوريا للتوقيع على اتفاقية سلام مع اسرائيل في مهلة ثلاثة أشهر اذا انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان ومن هضبة الجولان حتى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧.



* أنان *

● دمشق - الوكالات - أعلن جيران كورية، المتحدث باسم الرئاسة السورية، ان الرئيس السوري، حافظ الأسد، أكد، أمس الأحد، خلال لقاء مع السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، ان «إرساء السلام في الشرق الأوسط رهن بإعادة اسرائيل الأراضي المحتلة كاملة».

وتطرق الأسد وأنان الى «اوضاع المنطقة وعملية السلام ومراحلها المختلفة وصولاً الى تجميد محادثاتنا بفعل موقف الحكومة الاسرائيلية». وقال المتحدث ان الأسد عرض لأنان «تاريخ عملية السلام وموقف اسرائيل السليبي منها».

هذا ويبحث أنان الذي يصل غدا، الثلاثاء، الى البلاد في جدية الاقتراح الاسرائيلي الانسحاب من جنوب لبنان بموجب قرار مجلس الأمن ٤٢٥، وما هي الضمانات الأمنية التي تشترطها السلطات الاسرائيلية.

وصرح السكرتير العام للأمم المتحدة بان ليس لديه خطة محددة، وقال «انا هنا في سوريا لأناقش واستمع ونفكر معاً بما يجب اتخاذه». وأعلن في ختام محادثاته انه أجرى مع المسؤولين السوريين محادثات بناءة ومفيدة.

وكان وزير الخارجية السوري، فاروق الشرع، قد أعلن ان بلاده «تدعم الأمم المتحدة، اهدافاً ومبادئ». وأضاف «يجب ان يكون للأمم المتحدة دور في حل كل النزاعات بصورة سلمية في العالم، وان تكون معنية بتطبيق قراراتها دون انتقائية»، مشدداً على ان القرار ٤٢٥ «لا يتضمن أية شروط لتنفيذه ويطلب اسرائيل بالانسحاب الفوري من الأراضي اللبنانية».

وقال الشرع ان أنان «معني بتنفيذ قرارات مجلس الأمن ٤٢٥ و ٢٤٢ و ٣٣٨، وان لا يكون هناك انتقائية او ازدواجية في المعايير». وشدد على انه «لا يجوز السماح لاسرائيل بالتوصل من الاتفاقيات التي تم التوصل اليها».

واعترف الشرع بأن «المسؤولية الاساسية تقع على الولايات المتحدة لتنفيذ القرارات التي كانت اساساً لمؤتمر مدريد».

من جهته، أكد منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان، اوري لوبراني، أمس، ان الأمم المتحدة يجب ان تشارك في أي انسحاب اسرائيلي من لبنان، من اجل تسوية النزاع بين البلدين.

وأضاف لوبراني «نتوقع ان تتطور مبادرتنا التي تسمح بسحب قواتنا

الحكومة ترفض بالاجماع الاقتراح الأمريكي لإعادة الانتشار بنسبة (١٣٪)!!

× الوزراء يدعون: الانسحاب بهذا الحجم يعرض الأمن للخطر!! ×

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - التف جميع الوزراء، أمس الأحد، حول رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، في رفض أي ضغط أمريكي على اسرائيل، للقبول بنسبة الانسحاب التي تقترحها الولايات المتحدة الأمريكية (١٣٪)، في إطار النهضة الثانية، من الأرض الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة.

وقال أيتان: «تطلب اسرائيل من الذئب الفلسطيني ان يتحول الى حمل!! وحتى لو تحول الى حمل، سيصلطم بتوجه ذئبي من اسرائيل». ودعا ايتان الى انتهاز موقف لا يضعف أمن المستوطنين!!.

ورفض نائب رئيس الحكومة، وزير السياحة موشيه كساب، الانسحاب بنسبة (١٣٪)، مؤكداً «ان ذلك يسبب مصالح وأمن الدولة».

وقال وزير المواصلات، شاولي بهلوم: «ان الحكومة مؤدعة في موقفها ورفضها تنفيذ انسحاب بنسبة (١٣٪) أو فرض موقف عليها من شأنه المس بأمن الدولة أو بأمن المستوطنين». وأكد قائلاً: «ان انسحاباً بشكل مساً بأمن المستوطنين مخالف للشريعة اليهودية!!».

ورفض الانسحاب بنسبة (١٣٪) وزير «الامن الداخلي»، أفيغدور كهلاي وقال: «حتى أنا الذي اعتبر على قري الوسط، لم أفقد عقلي لكي أوافق على نسبة الانسحاب المقترحة أمريكياً!!».

وفي خطوة مستهترة، عقد سكرتير الحكومة، داني ناقييه، مؤقراً صحفياً، بعد جلسة الحكومة، لاطلاع مراسلي وسائل الاعلام على ما دار في الجلسة وما قاله الوزراء. وأشار الى ان الحكومة ترفض رفضاً قاطعاً أي املايات أو ضغوط تشكل خطراً على الأمن. ودعا الفلسطينيين الى الالتزام بتطبيق الاتفاقيات وقال: «كلنا في الحكومة متفقون ان نسبة ال (١٣٪) لاعادة الانتشار كبيرة جداً واسرائيل لن توافق عليها بتاتا!!».

جاء ذلك في جلسة الحكومة الاسبوعية، التي تداولت حول المصادرة الأمريكية، وتقرر فيها بالاجماع ان نسبة الانسحاب تقررها الحكومة الاسرائيلية ولن تزيد عن (٩٪) بأي شكل من الأشكال!!

ولم يجمع نتنياهو حتى أمس في منع نشر تفاصيل المبادرة الأمريكية، لكن عجلة الزمن تدور ولا تتوقف. والادارة الأمريكية تتعرض لمطالب فلسطينية وأوروبية، من أجل نشر المبادرة، رغم أنه جرى تسريب بعض بنودها الى وسائل الاعلام، وتتضمن إعادة الانتشار على (٣) مراحل تصل بجمعها الى (١٣٪).

ولمواجهة الضغوط التي قد تقارص، خاصة خلال زيارة دنيس روس، هذا الاسبوع، تداولت الحكومة في جلساتها أمس حول الموضوع، وقال مصدر رفيع المستوى «ان المشكلة التي يواجهها نتنياهو هي معارضة الوزراء. لأي تنازلات من شأنها المس بأمن الدولة!!» ويقود حملة المعارضة الوزير أرنيل شارون وليصور لفناناً وجهه ارض اسرائيل الكاملة، التي تعارض الانسحاب من أي شبر.

ورغم تأييده لوقف الحكومة، محفظ وزير العلوم ميخائيل ايتان، من

خلال جولة في محافظة جنين

عريقات: بدل كل شجرة يقتلعها الاحتلال سنزرع شجرتين!

● السلطة الفلسطينية ترسل (٣٠٠٠) شتلة زيتون الى المحافظة، لزراعتها مكان (١٢٠٠) شجرة اقتلعها الاحتلال بهدف شق شارع التفافى



● مواطن فلسطيني بجانب أشجار اقتلعها الاحتلال

وكرر عريقات اصرار السلطة الفلسطينية على تنفيذ الاتفاق الانتقالي بأعادة الانتشار على ثلاث مراحل، ورفض اقتراح حكومة نتنياهو الانتقال الى المرحلة الثالثة رأساً بدون استكمال المرحلتين الاوليتين. وقال ان المنسق الامريكى، دنيس روس، سيحبل معه خلال زيارته القريه الى المنطقة مبادرة أمريكية. ولكن لم تصل بعد معلومات عنها للسلطة الفلسطينية.

● جنين - ثائر ابو بكر - زار وزير الحكم المحلي الفلسطيني، د. صائب عريقات، برفقة وفد من وزارته ورئيس بلدية جنين، وليد ابو موسى، ومحافظ جنين، العميد زهير المشاصرة، أمس الأحد، قرية أم دار والحلجان ونزلة زيد وأم الريحان، التي اقتلعت سلطات الاحتلال من اراضيها، مؤخرًا، (١٢٠٠) شتلة زيتون عمرها من سنة الى (٥) سنوات بهدف شق شارع التفافى جديد.

وأعلن عريقات ان السلطة الفلسطينية منحت الاهالى (٣٠٠٠) شتلة لزراعتها مكان التي اقتلعت، وقال: «بدل كل شجرة يقتلعها الاحتلال سنزرع شجرتين، ولن يقلع مخطط نتنياهو لتشجيتنا وترحيلنا عن ارضنا»، مؤكدا ان هذه الاعمال متنافية للاتفاقيات الموقعة، وأنه على حكومة نتنياهو ان تفكك كافة المستوطنات الاحتلالية.

وأجرى عريقات مع الوفد المرافق جولة في عدة بلدات أخرى في محافظة جنين، حيث تم وضع حجر الأساس لبنى بلدية عريقات. واجتمع في دار بلدية جنين مع رؤساء البلديات والمجالس في المحافظة.

مساع لدى اسرائيل لترتيب دفن مؤسس «حركة الجهاد الاسلامي» -

بيت المقدس في الخليل

● التميمي توفي، امس الأول، في

العاصمة الاردنية

● عمان - الوكالات - نعت «حركة الجهاد الاسلامي» - بيت المقدس، امس الأحد، مؤسسها وقائدها الشيخ اسعد بيوض التميمي، الذي توفي في عمان، امس الأول عن (٧٣ عاماً).

وكان الشيخ التميمي، الذي تتحدر عائلته من مدينة الخليل في الضفة الغربية، من اوائل الذين ابدعهم اسرائيل عن الضفة بعد احتلالها في حزيران عام ١٩٦٧.

واسس التميمي «حركة الجهاد الاسلامي» - بيت المقدس في العام ١٩٧٨، قبل ان تنفر عنها تنظيمات اسلامية أخرى. وتعارض الحركة انفاذات السلام المبرمة بين السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل.

وللحركة ستة اعضاء في المجلس الوطني الفلسطيني (برلمان في المنفى) وثلاثة مقاعد في المجلس المركزي الفلسطيني.

وقال لجله بشار (٣٠ عاماً) ان الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، «أكد لنا، امس الأول في اتصال هاتفي انه سيسعى لدى السلطات الاسرائيلية من اجل ترتيب مراسم دفن حتمان والذي في مسقط رأسه، لكننا لم نلق اي جواب حتى الآن».

غير ان بياناً للحركة اوضح ان التميمي سيبعث في احد مساجد عمان على ان يوارى الثرى في «مدفن العائلة» في جنوب العاصمة الاردنية.

والتميمي حاصل على اجازة في الشريعة الاسلامية من جامعة الازهر في القاهرة العام ١٩٤٩.

في عام (١٩٩٧)

(٧٨٣٠) شكوى من الزبائن

ضد شركة الكهرباء!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم (٧٨٣٠) شخصاً في عام (١٩٩٧)، شكواى الى مفوض شكواى الجمهور في شركة الكهرباء، ضد الشركة. وذلك بزيادة (٢٠٠٠) شكوى عن عام (١٩٩٦). وبعد الفحص تبين ان (٤٥٪) من الشكاوى صادقة!

وتبين ذلك من معطيات التقرير السنوي الذي صدر عن الشركة، امس الأحد. واتضح ان غالبية الشكاوى تتمحور حول أمور مالية، أخطأ، أو طلب تعويضات عن أجهزة كهربائية تضررت.

ورغم تلك المعطيات عبر مسؤول شركة الكهرباء، عن ارتياحهم لأن الشكاوى عن الخدمات او الالتزام بمواعيد التوصيل تكاد تكون معدومة.

وكانت الشركة قد وقّعت ميثاقاً تلزم فيه للزبائن بتأدية خدماتها على أحسن وجه والالتزام بمواعيد التوصيل. وتدعي الإدارة انها في هذا المجال تقوم بواجبها دون اي خروقات.

في عام (٩٧) مقارنة مع عام (٩٦)

ارتفاع ارباح «كيميكاليم»

بنسبة (٤٦٪)

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ارتفعت ارباح شركة «كيميكاليم» في العام الماضي بنسبة (٤٦٪)، عن العام الذي سبقه وبلغت (٣٦٠) مليون شيكل!

وحصل مدير عام مصانع البحر الميت، اوري بن نون، التابعة للشركة، على مبلغ (١٠) ملايين شيكل، مقابل تعويضات عن فترة عمله بالإضافة الى مجسّصات التقاعد!

تعزية

تعازينا الحارة الى رفيقنا العزيز زاهي كركبي (ابو خالد) واخوانه وعائلتهم في حيفا وخارجها بوفاء شقيقهم المرحوم

غان كركبي

للفقيد الرحمة ولكم طول البقاء.

عباس ود. عصام زين الدين والعائلة

ليبرنر يعترف بمحاولة تقديم رشاوى لبيرس وزشيلي وثرانكي!

● وبصرف مبلغ (٥٠) مليون دولار في اعمال النصب والاحتيال! * النيابة تطلب سجنه فعلياً ست سنوات وتغريمه بخمسة ملايين شيكل! *

السابق، غدعون ساغي، وتقرر تأجيل البت في اصدار قرار الحكم النهائي عدة اسابيع، حيث سيدعم كل طرف ادعائه. وقال محامي ليبرنر، موشيه بسرائيل، ان صفقة الادعاء، مفتوحة، بمعنى انه يستطيع طلب تخفيف مدة السجن الفعلي التي تطلبها النيابة وتخفيض مبلغ الغرامة المالية.

وتبين ان ليبرنر وافق على صفقة الادعاء، معتقداً بأن نتائج محاكمة مع شهود وادلة ستكون اسوأ مما اتفق عليه في الصفقة. وتجدر الإشارة الى ان الصفقة عادة لا تلزم المحكمة، لكن بما انها صادقت عليها، امس الأحد، فلا مجال لزيادة فترة السجن التي تطلبها النيابة او مبلغ الغرامة.

● القدس - لمراسل خاص - صادقت المحكمة المركزية في القدس، امس الأحد، على صفقة ادعاء، بين النيابة والدفاع، بموجبها تطلب النيابة فرض السجن الفعلي ست سنوات وغرامة مالية بقيمة (٥) ملايين شيكل، على غريغوري ليبرنر، بعد اعترافه بـ (١٣) بنداً من اصل (١٥) بند اتهام وجهت ضده، ومنها الرشاوى والحصول على اموال بأساليب النصب والاحتيال، والغش والخداع، بقيمة (٥٠) مليون دولار! وكانت النيابة اتهمته بصرف (١٠٠) مليون دولار!

واعترف ليبرنر بمحاولة تقديم الرشاوى لرئيس الحكومة السابق، شمعون بيرس، وسكرتير حزب العمل سابقاً، نعيم زشيلي، ووزير الصناعة والتجارة، נתان شيرانكي. ولم يعترف بمحاولة تقديم رشوة لعضو الكنيست

مستوطنو قطاع غزة يستهلكون (٥٠٪) من المياه العذبة

قرارات العفو تشمل قتلة ومفتصبين!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن ديوان رئيس الدولة، عيزر قابيتسان، أمس الأحد، ان عدد المعتقلين الذين سيتم العفو عنهم، بمناسبة خمسينية الدولة، سيضاعف هذا العام، وقد يصل الى (٨٠٠) شخص. وقال رئيس الدولة، انه لم يتم في اللقاء الذي عقد في ديوانه، امس، تحديد المخالفات الجنائية التي يمكن منح العفو لمرتكبيها، وأنه يمكن لكل معتقل، بما في ذلك اولئك الذين ادبوا بالقتل او الاغتصاب، تقديم طلبات العفو.

وقال وزير القضاء، تساحي هنسي، ان لجنة وزارية ستقام قريباً لتحديد معايير العفو، وانها ستقدم اقتراحاتها الى الرئيس خلال (٣٠) يوماً.

وجاء من ديوان رئيس الدولة ان اللجنة الخاصة بشؤون العفو، قررت رفض قبول طلبات العفو على مستوى مجموعات، وانها ستبحث فقط في طلبات شخصية.

● اسرائيل تقيم المصائد المائية على الحدود وتحول المياه الى خزاناتها الجوفية

● غزة - «وفا» - كشف المهندس محمد ابو حمدة، رئيس مجموعة الهيدرولوجيين الفلسطينيين، ان اسرائيل تسعى باستمرار للاستيلاء على المصادر المائية الفلسطينية والسيطرة عليها بشكل يمكنها من تحويلها الى اراضيها.

وقال ابو حمدة، في يوم دراسي عقد في «مركز رشاد الشوا الثقافي»، في غزة، امس الأحد، ان اسرائيل تقيم المصائد المائية على الحدود لتحويل المياه القادمة من الشرق الى خزاناتها الجوفية، فضلاً عن اقامة السدود على الحدود.

من جهته قال د.خيري الجميل من سلطة المياه، ان قلة المصادر المائية في غزة ادت الى استنزاف مياه الخزانات الجوفية وانخفاض مستوى المياه، وارتفاع نسبة الملوحة فيها، ودخول مياه البحر الى عدد من الآبار الساحلية. واضاف بأن المستوطنات تستهلك ما بين (٥-١٠) ملايين متر مكعب سنوياً من المياه، التي تقدر بنسبة ٥٠٪ من المياه العذبة الموجودة في قطاع غزة.

اعتقال صحفي مصري دافع عن القائد الراحل عبد الناصر

وكيل مجلس الشورى المصري هاجم عبد الناصر فرد عليه جمال فهمي حسين... والمحكمة المصرية دانت

حسين بتهمة السب والقذف بحق مسؤول مصري كبير! الفاهرة - الوكالات - اعتقلت الشرطة المصرية، صحفياً كان حكم عليه، يوم الأربعاء الماضي، بالسجن لمدة ستة أشهر مع الأشغال الشاقة بتهمة السب والقذف بحق مسؤول مصري كبير.

وقال أحد أفراد عائلة جمال فهمي حسين إن الشرطة اعتقلته مساء السبت «وامام منزل أحد اقربائه بالرغم من انه ابلغ السلطات انه سيسلم نفسه اليوم، الاثنين».

وكانت محكمة استئناف في القاهرة اكدت حكماً بالسجن ستة أشهر مع الأشغال الشاقة بحق الصحفي الذي ادين بالسب والقذف بحق وكيل مجلس الشورى المصري، ثروت اباطة. كما حكم عليه بدفع تعويض مؤقت من (٥٠٠) جنيه (١٥٠) دولاراً الى المدعي.

وقرار محكمة الاستئناف بشكل تأكيداً لحكم صدر في آذار ١٩٩٦ عن المحكمة الابتدائية بحق الصحفي الذي كان يعمل حينها في صحيفة «العربي» الاسبوعية الناصرية، والذي ادين لنشره مقالاً رد فيه على مقال نشره ثروت اباطة في صفحته الاسبوعية في صحيفة «الاهرام» هاجم فيه القائد العربي الراحل، جمال عبد الناصر!

استئناف الاتصالات السعودية - اليمنية

لانهاء ترسيم الحدود بين البلدين

الرياض - الوكالات - تلقى وزير الدفاع والطيران السعودي، الأمير سلطان بن عبد العزيز، رسالة من الرئيس اليمني، علي عبد الله صالح، تتعلق بترسيم الحدود بين البلدين.

وقام امين عام الرئاسة اليمنية، اللواء عبد الله الشبيري، بتسليم الرسالة، التي تأتي «في اطار الاتصالات المستمرة بين البلدين الشقيقين لانهاء ترسيم ما تبقى من خط الحدود بينهما».

وقد بدأت المفاوضات بين البلدين حول ترسيم الحدود عام ١٩٩٥، لكنها لم تسفر عن اتفاق حتى الآن. وقعت اشتباكات حدودية بينهما في تشرين الثاني الماضي.

واقترح الرئيس اليمني في كانون الأول الماضي رجاء المفاوضات اذا كان السعوديون غير جاهزين لتسوية هذه المسألة، لكن السعودية رفضت ذلك.

وكانت الرياض وصنعت، قد وقعت اتفاقاً لتطبيع العلاقات بينهما وترسيم الحدود المشتركة في اعقاب اشتباكات حدودية في نهاية ١٩٩٤ وبداية ١٩٩٥.

ويوجب هذا الاتفاق تخليص صنعاء عن المطالبة بمحافظات عسير ونجران وحيزان، التي تنازلت عنها للسعودية عام ١٩٣٤، لكن بقيت مسألة ترسيم اجزاء من الحدود البالغ طولها حوالي (٢٥٠٠) كيلومتر، لا سيما تلك التي تفصل بين السعودية واليمن الجنوبي السابق.

القوات الكويتية والامريكية بدأت،

امس، مناورات مشتركة

الكويت - الوكالات - اعلن متحدث عسكري امريكي ان حوالي ١٣٠٠ جندي من مشاة البحرية الامريكية بدأوا، امس الأحد، مناورات عسكرية في الكويت باجراً، تمارين على عملية انزال في ميناء كويتي. وأشار المتحدث ستيف نيلسون، الى انه جرى انزال الجنود الامريكيين مع اسلحتهم ومعداتهم في ميناء الشويخ في قرين يستغرق اسبوعين. من جهة أخرى ذكر بيان عسكري كويتي ان المناورات العسكرية المشتركة «هدفها تدريب الاطر القيادية على الاجراءات اللازمة في اطار خطط الدفاع عن البلاد». وأشار البيان الى ان هذه المناورات المشتركة ستستمر حتى ٢٥ آذار، وستتيح للقوات الكويتية من مختلف الاسلحة «رفع مستواها القتالي».

وترتبط الكويت والولايات المتحدة بمعاهدة دفاع مشترك منذ حرب الخليج عام ١٩٩١. وقد نشرت الولايات المتحدة ٣٦ طائرة مقاتلة ونحو ٥٠٠ جندي في الكويت في اطار تعزيزات عسكرية استعداداً لضرب العراق، اثر الازمة الاخيرة بينه وبين الامم المتحدة حول عمليات التفيتش عن اسلحة الدمار الشامل.

شكر على تعازي

آل شيتي واقرباؤهم وانساباؤهم في شفاعرو يتقدمون بشكرهم الجليل الى كل من واساهم بمصابهم الاليم بفقدان ابنهم الشاب

سهيل عيسى الشيتي

سواء اكان ذلك بالمشاركة في مراسيم تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعازي وتقديم الاكالييل.

لا اراكم الله مكروها بعزيب

آل شيتي - شفاعرو

باتلر يبحث مع عزيز في تطور ملفات الاسلحة الباليستية والكيميائية والبيولوجية العراقية

باتلر وصل امس الى العراق برفقة «الفريق الخاص» للسكرتير العام للأمم المتحدة



* باتلر وعزيز *

الخاصة يمكن ان تنجز خلال عام تقريبا اذا تعاون العراق بشكل كامل.

واتاد العراق ان المناقشات مع باتلر الذي سيلتقي، اليوم الاثنين، نائب رئيس الوزراء العراقي، طارق عزيز، ستدور حول تطور ملفات الاسلحة الباليستية والكيميائية والبيولوجية لكنها لن تتناول المواقع الرئاسية.

وسيعكف باتلر وعزيز خصوصا على دراسة نتائج اجتماعات لجان التقييم الفني لعملية نزع الاسلحة العراقية التي تتعقد بناء على طلب بغداد.

الدبلوماسيين سيقنعون على ان يكونوا «مراقبين يضمنون تنفيذ بنود مذكرة التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان باتلر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق «وضع حدا لمرحلة من التآزم في علاقتنا» بالعراق. وأضاف انه «منذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معربا عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل يؤدي الى انها «عملية نزع الاسلحة».

واضاف باتلر ان مهمة اللجنة الجديدة «مضيفة ان التعاون بين العراق ومفتشي اللجنة الخاصة اصبح افضل».

بغداد - الوكالات - عاد رئيس اللجنة الخاصة للأمم المتحدة المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية، ريتشارد باتلر، امس الاحد، الى بغداد في زيارة هي الاولى منذ الاتفاق مع الامم المتحدة قبل بدء عمليات تفيتش المواقع الرئاسية.

وشدد باتلر في تصريحات ادلى بها قبل وصوله الى بغداد على انه منذ توقيع الاتفاق بين العراق والامم المتحدة في ٢٣ شباط الماضي ابدي العراقيون «روحا

جديدة» مضيفة ان التعاون بين العراق ومفتشي اللجنة الخاصة اصبح افضل.

وبرافق باتلر الدبلوماسي السريلاكي، جايانتا دانابالا، رئيس «الفريق الخاص» الذي عينه السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي انان، لتفتيش القصور الرئاسية.

وقد اختار دانابالا عشرين دبلوماسيا لمساعدته كمرافقين في الزيارات الاولى لهذه القصور وستنظر وصولهم في بغداد في بداية الاسبوع المقبل. ووضح دانابالا ان دور هؤلاء

خلال ثلاثة اشهر وبسبب المرض والجوع وفاة (١٣٠٠) طفل في العاصمة السيراليونية فريتاون!

● فريتاون - الوكالات -

اعلنت بلدية فريتاون، ان ١٣٠٠ طفل تراوح اعمارهم ما بين يوم واحد وخمس سنوات توفوا في العاصمة السيراليونية، خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة، بسبب الجوع والمرض او عدم توافر المراكز الطبية الاساسية.

واضافت البلدية، استنادا الى احصاءات منظمات غير حكومية، ان الظروف المعيشية في العاصمة تدهورت الى حد كبير، اثر الانقلاب العسكري في ايار الماضي والحظر الذي فُرض على نظام الانقلابيين.

وكانت القوات النيجيرية طردت المجلس العسكري الحاكم من السلطة، في الشهر الماضي، مما اتاح عودة الرئيس المنتخب احمد تيجان كياج في ١٠ ايار.

واوضحت البلدية ان «معظم الرقيات حصلت في عيادات ومستشفيات ومراكز توليد تقليدية لا تتوافر فيها التجهيزات المناسبة». وأشارت الى عدم قدرة الأهل على توفير العناية المناسبة لولادهم بسبب انتشار الأمية والتدهور البيئي.

وتفيد وزارة الشؤون الاجتماعية ان اربعة اطفال من اصل عشرة يولدون في اوساط فقيرة جدا حيث لا يتلقون الا القليل جدا من الدعم من طرف ذويهم او جيرانهم.

كليتوتون يهنئ

خاتمي والاييرانيين

بعيد «النيروز»

● طهران - الوكالات - تلقى الرئيس الايراني، محمد خاتمي، رسالة، هي الاولى من نوعها، من الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، بمناسبة رأس السنة الإيرانية وعيد النيروز.

وقالت وكالة الانباء الإيرانية، التي اوردت ذلك ان «الرئيس الأمريكي وجه المرة الاولى رسالة تهنئة الى الايرانيين بالسنة الجديدة». وأضافت ان الرسالة شددت على الروابط المتينة بين الشعبين الأمريكي والايرواني.

وتحتفل ايران اعتبارا من امس السبت، بالسنة الإيرانية الجديدة سنة (١٣٧٧) وهو تقليد من الديانة الزرادشتية في بلاد فارس القديمة.

وكان المسؤولون الايرانيون دعوا الولايات المتحدة مرارا خلال الاسابيع الماضية الى ان تقسم بخرطوط في انحاء تحسين العلاقات بين طهران واشنطن.

ولا يقسم البلدان علاقات دبلوماسية بينهما منذ احتجاز مرافقي السفارة الامريكية في طهران كرهائن داخل السفارة بعد قيام الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩.

وفي شباط الماضي اشار وزير الخارجية الايراني، كمال خرازي، الى «اجراء افضل» في العلاقات مع الولايات المتحدة ووضح ان طهران تنتظر افعالا لا اقوالا من جانب واشنطن.

دولة اسرائيل

ديوان رئيس الحكومة - مكتب المستشار للشؤون العربية
جوائز مالية عن موضوع انشائي حول موضوع

البدو في اسرائيل

مكتب رئيس الحكومة وكلية «سديه بوك» يعلنان بهذا عن منح جوائز مالية لموضوع انشاء حول موضوع «البدو في اسرائيل».

تمنح الجوائز في اطار اليوم الدراسي الـ ٢٩ الذي سيجري يوم الجمعة الموافق ٩٨/٤/٢٤ في كلية «سديه بوك» حول موضوع البدو على اسم المرحوم يتسحاق تنسر من رמת يوحنا.

تمنح الجوائز لتلاميذ/ تلميذات من اصل بدوي يتم اختيار مواضيعهم الانشائية من قبل لجنة مشتركة من الهيئات المذكورة.

توزع الجوائز على التلاميذ الفائزين من صفوف الثاني عشر حتى لقب - M.A. ينبغي ان يضم الموضوع ١٥ صفحة على الاقل مع استيفاء الشروط المعمول بها، مثل مقدمة، قائمة بالمصادر، الحصر على قواعد الاقتباس وغيره، وكذلك سيتم تقضيل اعمال ارشاد ذوي معرفة في موضوع البدو.

ترسل مواضيع الانشاء في اربع نسخ حتى تاريخ ٩٨/٤/١٩ الى العنوان التالي:

بلانش كما

مكتب المستشار للشؤون العربية

ديوان رئيس الحكومة هكريا - القدس

لاعبو شبيبة في تركيب الكبار

خطوة مباركة في هبوعيل شباب الناصرة * الاولاد عماد المستقبل *

تقرير: حجاج رحال



* سيزار
* صبايعة



* ساهر
* عياد

امام مجدال هعيمق فان سيزار سيذود عن مرمى الفريق في المباريات التسع المتبقية.

* لاعب خط الوسط ساهر عياد: يلعب في الجهة اليسرى من الوسط واحيانا كمهاجم. لاعب متكامل. من افضل لاعبي الشبيبة، لديه سيطرة كاملة على الكرة، ضربة قوية بالرجل اليسرى وايضا ضربة رأس جيدة، باختصار وبكلمة واحدة لاعب «وثير»، تنقصه اللياقة البدنية لأنه عاد لتوه للعب بعد ان كان قد تعرض لاصابة.

* عبد الباسط حامد: لاعب خط وسط متأخر، يتحرك طوال وقت المباراة بدون كلل او ملل، تمريراته متقنة سواء كانت تمريرات قصيرة او

* لا يختلف اثنان بأن اساس نجاح اي فريق مهما كان هو وجود كادر لاعبين محلي كبير وواسع. في فريق هبوعيل شباب الناصرة، بدأوا بتبني هذه الفكرة ووجدوا انها افضل وسيلة لنجاح الفريق. فبعد فشل الادارة السابقة في المواسم الماضية، مع لاعبي التعزيز، رأّت الادارة الحالية للفريق برئاسة سليم علوش ان الاعتماد على «اولاد البلد» مع تعزيز قليل يمكن ان يوصل الفريق الى هدفه وهو الصعود للدرجة الاولى.

بالاضافة للاعبين المحليين في الفريق فقد تم ضم ثلاثة لاعبين من الشبيبة مع بداية جولة الياق وهم: ساهر عياد، عبد الباسط حامد وسهير ابو حاطوم، بالاضافة للحارس الثالث سيزار صبايعة والذي انضم للفريق في



* عبد
* الباسط حامد



* سمير ابو
* حاطوم

طويلة، بيني هجمات الفريق. ما ينقصه هو فقط الخبرة والتجربة.

* سمير ابو حاطوم: لاعب وسط أتين، واحيانا مهاجم، بنيتة قوية وتلام لاعبي كرة القدم، تراه تارة يهاجم وتارة اخرى يدافع، ضربه قوية بالرجل اليمنى واليسرى وايضا بالرأس، يتمتع بلياقة بدنية عالية، الجميع يتنبأ له بمستقبل واعد يبشر بالخير. تنقصه الخبرة فقط وعندما تتوفر فانه سيكون من افضل اللاعبين العرب.

الجميع يأمل بأن يقوصوا، وبمساعدة اللاعبين الآخرين، باعادة امجاد الفريق واعادة الفريق لمكانته الطبيعي، للدرجة الاولى.

مطلع الموسم الرياضي الحالي.

سليم علوش مدير الفريق يقول: «عند استلامنا للفريق في الموسم السابق قررت العمل على تأسيس البنية التحتية للفريق من اللاعبين المحليين والاعتماد عليهم واشراك اكبر عدد منهم في التركيب الأول. وإذا لم نصل هذا الموسم للدرجة الاولى فان كادر اللاعبين المحليين مع عدد قليل من لاعبي التعزيز سيوصل الفريق للدرجة الاولى الموسم القادم. وسنستمر مع بداية الموسم القادم ثمانية لاعبي شبيبة آخرون لفريق الكبار ويدون أدنى شك، هذا مكسب كبير جدا للفريق».

مدير فريق الشبيبة الحالي ولاعب شباب الناصرة سابقا، مازن عياد يقول: «هؤلاء اللاعبين الاربعة من افضل اللاعبين الذين تم تخريجهم من صفوف فريق الشبيبة وينتظرهم مستقبل واعد ونجاح. كلهم بدون استثناء، لاعبون جيّدون ولكن ما ينقصهم هو قليل من الخبرة والتي سيكتسبونها مع مرور السنين».

رزق قنانية، مدير فريق الشبيبة في بداية الموسم يقول: «اتوقع لهم مستقبلا زاهرا وباستطاعتهم اللعب في التركيب الأول للفريق، مع مرور الزمن سيكثرون من افضل اللاعبين في الوسط العربي».

رياض سليمان، المسؤول عن فرق الشبيبة والاشبال يقول: «البنية التحتية هي اهم عوامل النجاح وهذا ما نقوم به الآن، احد اسباب فشل الادارة السابقة، هو عدم الاعتماد على اللاعبين المحليين لذلك نحن لا نريد ان نخطئ مثلهم ونعتمد بالاساس على اللاعبين المحليين».

اللاعبون انفسهم يعتقدون بأنه بمساعدة لاعبي الفريق المحليين وارشاداتهم لهم سيسهل عليهم مهمة الانخراط في تركيب الفريق.

واليكم اهم ما يميز هؤلاء اللاعبين:

* الحارس سيزار صبايعة: حارس هادئ وممتاز يلعب بثقة كبيرة، نراه يلعب وكأنه يحرس مرمى الفريق منذ (٥) سنوات. لعب في عدة مباريات في تركيب الفريق الأول واثبت ان بانتظاره مستقبلا واعدا يبشر بالخير. بعد الاستغناء عن خدمات الحارس مارون بركات والذي اتهم بالتخاذل التعمد

لقاء خاص مع سليم علوش، مدير فريق هبوعيل شباب الناصرة

هدفنا الصعود للدرجة الاولى هذا الموسم او الموسم المقبل

اجرى اللقاء: حجاج رحال

* فريق هبوعيل شباب الناصرة من مستوى فريق الدرجة الثانية المنطقة الشمالية «أ» يحتل المرتبة الخامسة وبفارق ليس بسيط عن المرتبة الاولى، بالرغم من ان المسؤولين صرحوا عن هدف الصعود لمستوى فرق الدرجة الاولى ويكفل ثمن.

مدير الفريق سليم علوش يتحدث ويكفل صراحة عن اسباب فشل الفريق باحتلال المرتبة الاولى، عن المدرب السابق، الكادر المحلي، لاعبي الشبيبة، التحضيرات للموسم القادم والتعلم من اخطاء هذا الموسم.

* والاتحاد: في بداية الموسم صرحتم بأن هدف الفريق هذا الموسم هو الصعود بكل ثمن للدرجة الاولى

واليوم، يحتل الفريق المرتبة الخامسة ويتعبد بفارق جدي عن فريق المرتبة الاولى، ما هي اسباب فشل الفريق؟

سليم علوش: «لقد ارتكبنا خطأ كبيرا باحضار المدرب منشي مزراري حيث لم يختار لاعبي تعزير اكفاء، قادرين على اصعاد الفريق للدرجة الاولى. المدرب كان يلعب كل مباراة بطريقة معينة ومختلفة وهذا اثر، بالطبع، على اداء اللاعبين، وشحة الميزانيات منذ

بداية السنة والتي لو توفرت لأحضرنا لاعبي تعزير افضل».

* والاتحاد: عدم صعود الفريق هذا الموسم، يعتبر فشلا؟

سليم علوش: «نعم عدم صعود الفريق للدرجة الاولى يعتبر فشلا ذريعا. موقف فريق هبوعيل شباب الناصرة ليس في الدرجة الثانية بل يجب ان يتواجد الفريق في الدرجة الاولى على الأقل».

* والاتحاد: لا تزال تؤمن بإمكانية صعود الفريق هذا الموسم؟

سليم علوش: «في عالم كرة القدم كل شيء ممكن وجائز، نحن نتعامل مع الرياضة، وسنلعب من مباراة أخرى، المنافسة على بطاقة الصعود لا تزال مفتوحة، رغم الاحتمالات الضئيلة».

* والاتحاد: تسميرون بوجود كادر لاعبين محلي واسع، بدون شك هذا سيساعد الفريق في المستقبل..!

سليم علوش: «ما يميزنا عن باقي الفرق هو وجود كادر لاعبين محلي واسع قادر على المنافسة على بطاقة الصعود للدرجة الاولى. كل موسم، خلال تواجدي في الفريق في السنتين الأخيرتين، عملت وركزت على البنية التحتية للفريق التي تعتمد بالاساس على لاعبين محليين واستطيع القول الآن، انه يوجد للفريق بنية تحتية جيدة. حتى الآن، لدينا ستة لاعبين ناشئين في كادر الفريق، وفي الموسم القادم سنضم اليهم ثمانية لاعبين من الشبيبة وستتم عملية انخراطهم في الفريق».

* والاتحاد: حتى لو لم تصعدوا هذا الموسم، هل ستحاولون فعل ذلك ايضا في الموسم الرياضي القادم؟

سليم علوش: «هدفنا ينحصر بالصعود في هذا الموسم ولو لم يتم ذلك فانا سنحاول فعل ذلك في الموسم المقبل. نقوم حاليا بالتحضير للموسم القادم وسنقوم باحضار لاعبي تعزير قلائل جيدين حتى لو كانوا مكلفين. ومع الكادر المحلي الموجود سيترقب من الفريق للدرجة الاولى ان شاء الله. خلال الاسابيع القليلة القادمة سنعين مدربا للفريق. حتى الآن، لم يتم الاتفاق مع اي مدرب ولكن الاولوية بالاستمرار هي للمدرب الحالي ابلي ليفطال، سنضع خطة مدروسة ومبرمجة نسير حسبها للتعليم من اخطاء هذا الموسم».

* والاتحاد: كلمة اخيرة..

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

سليم علوش: «اتوجه بكلمة ونداء لجميع محبي فريق شباب الناصرة بأن يساعدوا الفريق ويشجعوه ويدعموه، ماديا ومعنويا لكي نعيد الفريق لمكانته الطبيعية واعادة امجاده. كذلك اشكر بلدية الناصرة على دعمها للفريق وادعوها لمواصلة دعمها له لكي يحقق الفريق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى».

هـ. شباب الناصرة يحل ضيفا على

نادي دير البلح الفلسطيني

* اليوم الاثنين، ستجري مباراة ودية بين الفريقين *

● غزة - «وفا» ومكتب «الاتحاد» في حيفا - وصل وفد من نادي هـ. شباب الناصرة، مساء امس الاثنين، الى مدينة غزة في زيارة تستغرق ثلاثة ايام، يحل فيها ضيفا على نادي دير البلح الفلسطيني الرياضي. وقد زار الوفد مقر الرئاسة في المدينة، حيث كان باستقباله الرئيس ياسر عرفات الذي رحب به واعرب عن سعادته لهذه الزيارة.

وتكلم باسم الوفد، رئيس ادارة نادي «شباب الناصرة»، سليم علوش، قائلا ان هدف الزيارة التي يستضيفه خلالها «نادي شباب دير البلح الرياضي»، ودية. واشاد بحفاوة الترحاب الذي استقبله به الرئيس والنادي، الذي سيلعب معه، اليوم الاثنين، مباراة ودية في كرة القدم، في اطار تعزيز التلاحم الاخوي بين ابناء الشعب الفلسطيني الواحد.

كلمة

الحماية..!

● المشاهد التي عرضت في العالم كله، طول يوم أمس الأحد، عن جنود الاحتلال الاسرائيلي وهم يعتدون على النساء والشباب من عائلة أطرش في الخليل، لأنهم قاوموا عملية مصادرة أدوات بناء بيتهم، وهم يجرجرون على الأرض ربة العائلة وابنتها، وألقوا بطفل (٣ سنوات) بين الحجارة والأشواك، تشكلت أصدقت تعبیر عن سياسة الحكومة تجاه الفلسطينيين وحقوقهم.

ان تلك المشاهد تغني عن التصريحات والقرارات والأبحاث والمفاوضات، وتلخص حقيقة هذه السياسة، بأقصر الطرق ومن دون لف أو دوران.

وعائلة أطرش هي رمز للعائلة الفلسطينية التي تعيش العناء الاحتلال. هدموا بيتها بحجة أنها بنته من دون رخصة، طبعاً من الاحتلال، وعندما هرع انصار السلام الاسرائيليون اليهود وقاموا بإعادة بنا قسم من البيت، حتى لا تظل العائلة تعيش في العراء، جاء جند الاحتلال يصادرون أدوات البناء. ولما تصدّت العائلة لهذا الاعتداء، وهو أقل ما يمكن أن تفعله دفاعاً عن حقها وأرضها ووجودها في الوطن، تصرفوا معها بأقسى أشكال القمع والهجمية.

فهل من حاجة، بعد هذا، الى مزيد من البراهين على ان هذه الحكومة ليست معنية بالسلام؟!

بل هل من حاجة الى براهين على ان هذه الحكومة ما زالت تنظر الى الفلسطينيين نظرة استعلاء، غير انسانية، باعتبار انهم لا يستحقون حياة السلام والأمن والهدوء؟! ان هذه المشاهد تؤكد ان الشعب الفلسطيني يحتاج الى حماية دولية تنقذه وتنقذ المنطقة كلها من السياسة المغامرة لحكومة اسرائيل.

(الاتحاد)

الاتحاد

- جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
- المحرر المسؤول: توفيق طوبي
- رئيس التحرير: نظير مجلي

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف ٨٥١١٢٩٦ / ٠٤ - فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٢١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق:

- مكتب الناصرة - بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٣٣٠ - ٠٦/٦٥٨٧٣٦ - فاكس ٠٦/٦٥٥٨٢٤
- مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١١٤٢١ - فاكس ٩٩١٥٥٤
- مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٦٦٢٨
- مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨
- هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥
- مكتب البطوف - عراة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٩٠٧
- مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

المقالات المرفقة تعبر عن آراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

● وقعت، أمس الأحد، وأثناء تصوير حلقة جديدة من البرنامج التلفزيوني «دردشات»، الذي يقدمه الزميل زهير بهلول، مشادة كلامية بين النائب غدعون عزرا (الليكود) من جهة، والكاتب محمد علي طه، رئيس لجنة النكبة والصمود المنبثقة عن لجنة المتابعة العليا، والنائب الجديد رفيع الحاج يحيى، من جهة أخرى.

وكان بهلول استضاف في الحلقة التي سيجري بثها مساء السبت القادم، الشخصيات أئمة الذكر، إضافة الى النائب وليد صادق (ميسرتس)، في نقاش حول الشكل الذي اختارته لجنة المتابعة العليا لاحتياج الذكرى الخمسين للنكبة، والهجوم الذي شنته عليها السلطات، برعاية من يسمّى بوزير شؤون العرب، موشيه كشتاف، بادعاء ان الجماهير العربية ترى في احتفالات الاستقلال كارثة.

وقد احتدم النقاش بين المشاركين في البرنامج لينتجماز الكلام الى استعمال الأبيادي. وقال الكاتب محمد علي طه لـ «الاتحاد»: «ان عزرا تصرف كما كان يتصرف الحكام العسكريون في المحسنات، فقد انهال علي منذ البداية بالتحريض ضدي وضد الجماهير العربية، ورفض سماع كلمة نكبة، زاعماً ان استعمالها هو ضد الدولة، ثم قال لي نحن لم نهدم لكم ولا قرية ولم نعتد على أحد، وان الجيوش العربية هي التي هدمت قراكم، وليس هذا بحسب، بل أخذ يضربني على يدي ويسألني عن أنت وماذا تفعل هنا، ثم اذهب من هنا».

وأضاف محمد علي طه: «لم يتوقف تصرف عزرا عند هذا الحد، بل أخذ يوجه لي ورفيق الحاج يحيى الشتائم والكلمات البذيئة».

وقال محمد علي طه انه لم يكن يتوقع بأن يتصرف عضو كنيست مثل ما تصرف عزرا «الذي أراد ان يخلق فني ويتغنى من الكلام». وأضاف بأنه سيعتد، اليوم الاثنين، بشكوى رسمية ضد عزرا الى رئيس الكنيست، دان تينخون.

عزرا: ٩٩.٩٪ من عرب اسرائيل يريدون الاندماج!
وفي حديث مع النائب غدعون عزرا، نفى ان يكون تهجم على الكاتب محمد علي طه، قائلاً: «بالتأكيد لم أكن أنا البادئ». وأضاف: «لقد شارك في البرنامج محمد علي طه ورفيق الحاج يحيى ووليد صادق، وبالنسبة لي أنا أعرف موقف صادق ولا نقاش لي معه مثلاً لا نقاش لي مع موقف الجبهة الذي احترمه. لكن الذي حصل ان محمد بدأ بالحديث عن النكبة ورفيق عن الكارثة، فقلت لهما بأن ٩٩.٩٪ من عرب اسرائيل يريدون مواصلة الاندماج في الدولة ويرفضون الانقسام، وانتي أرفض ان تقوم من يتحدث عن كارثة في وقت تحيي فيه يوم الذكرى وعيد الاستقلال، فهذا يعمق الهوة».

وأضاف: «كما يبدو أثار هذا الكلام اعصاب محمد فبدأ يبدعي بيديه فدفعنا ثانية. وتطور الأمر الى مواجهة مع رفيق الحاج يحيى».

● **«الاتحاد» - لقد حاولت النيل من مكانة محمد علي طه وقلت له بأنه لا يمثل أحداً، رغم انه يمثل في هذه اللجنة لجنة المتابعة العليا!**

- عزرا: انا لا أعرفه وهذه هي المرة الأولى التي التقية فيها، واعتقد انه ليس الشخص الذي يجب ان يحرض العرب واليهود في اسرائيل. هذا ليس وقت.

● **«الاتحاد» - أنت تسمي احياء ذكرى النكبة تحريضاً!**
- عزرا: باعتقادي ان اطلاق اسم النكبة على يوم الاستقلال هو تحريض، وأقول لك ان اليهود سيفهمون ذلك على هذا الشكل. وإذا ارادوا تعليم الموضوع في المدارس فعلى عيني ورأسي (قالها بالعربية)، لكن يجب عدم تحويل الأمر الى تقبيلية.

جبهة الطلاب العرب - جامعة حيفا

(اللجنة التحضيرية)

ندعو جميع الاعضاء والمنتسبين الجدد للمشاركة في اجتماع الكادر الهام وذلك يوم الثلاثاء ١٩٩٨/٣/٢٤ الساعة الرابعة بعد الظهر.

نقاط البحث:
* الاستعدادات لمؤتمر جبهة الطلاب العرب * برنامج يوم الأرض الخالد
- للاستفسار والانتساب يمكنكم الاتصال على هاتف ٩٩٤٥٦٥٧ - ٤.
الرجاء التقيد بالموعد

نصي

زاهي وادجار وسامر كركبي وشقيقته غلاف كركبي ناشطون بمزيد الحزن والاسى شقيقهم الغالي

غسان نجيب كركبي

الذي توفي يوم الجمعة ٩٨/٣/٢٠ في بيروت، اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ال ٧٠ عاماً، وشيع جثمانه الى مثواه الأخير يوم السبت في بيروت. تقبل التعازي في بيت شقيقه زاهي كركبي شارع قيسارية ٦ حيفا الطابق الثاني حتى مساء يوم الثلاثاء ٩٨/٣/٢٤
لا اراكم الله مكروهاً بعزيز

● **«الاتحاد» - تقول انك تؤيد تدريس موضوع النكبة في المدارس!**

- عزرا: بالتأكيد، في إطار موضوع التاريخ.

● **«الاتحاد» - هل قلت في البرنامج ان القوات اليهودية لم تهدم أباً من القرى العربية؟**

- عزرا: لا، أنا قلت ان سبب هدم القرى هو انهم كانوا البادئين، فلنا نحن، بل هم من فتحوا الحرب.

● **«الاتحاد» - شخص كمحمد علي طه وآلاف المواطنين العرب طردوا من بيوتهم وأصبحوا لاجئين في وطنهم، فهل تتوقع منهم ان يحتفلوا في هذه المناسبة؟**

- عزرا: أولاً أنا أسف اذا كان هذا الشخص يحس الى لاجئ، لكن اليهود كانوا لاجئين في مواقع كثيرة وعاشوا أوضاعاً أصعب من التي عاشها محمد علي طه، وقد تقبلنا الوضع، ويجب في يوم ما ان نتقبل جميعاً الأوضاع وان نحت الخطى الى الامام.

«دردشات» حول النكبة تتحول الى مناوشات بالأيدي

● **مقدم البرنامج زهير بهلول: الأرقام القياسية لأعضاء الكنيست لا تعرف الحدود** ● **الكاتب محمد علي طه: عزرا تصرف كالحكام العسكريين في حينه** ● **غدعون عزرا: أرفض الحديث عن كارثة في يوم الاستقلال** ● **محمد بركة: محاولة ساقطة تظهر مدى الحقد والعداء تجاه الشعب الفلسطيني** ● **النائب د. أحمد سعد: مكان عزرا ليس في الكنيست**

تقرير: وليد ياسين

بهلول: الأرقام القياسية للنواب لا تعرف حداً!

وفي تعقيب الزميل زهير بهلول على ما جرى قال: لقد شهد تسجيل البرنامج نقاشاً هامياً منذ البداية، واحتدم النقاش حول ترجمة كلمة النكبة. وحين كان يتحدث محمد كان يحرك بيده كي لا يقاطعه من عزرا، لكن فجأة احتدم الأمر.

● **«الاتحاد» - وما هو رأيك فيما وصل اليه النقاش؟**

- بهلول: لم أكن أتصور أو أتخيل بأن يتزلز النقاش الشرعي والحضاري والأخلاقي الى مشادة بالأيدي. أنا أعرف ان كل شي، جائز في الكنيست.

ولكن هناك آداب كنت أعتقد ان ضيوفي سيعاونها. وعلى ما يبدو فإن الأرقام القياسية لأعضاء الكنيست لا تعرف حداً، وهذا ثبت في البرنامج، وقد ادين من ادين من قبل الكامييرات التي لا ترحم، وتسجل الأمور بشكل حقيقي.

● **«الاتحاد» - وأثناء بث هذه الحلقة، هل سيشاهد الجمهور كل ما حدث، انطلاقاً من احترام حقّه بأن يعرف؟**

- بهلول: لا شك بأن من حق الجمهور ان يشاهد ويسمع كل ما حدث خلال هذا البرنامج، ولن تنتقص من حقّه بالمعرفة، طبعاً، مع احترام مشاعر المشاهدين.

بركة: محاولة ساقطة

وفي تعقبه على ما جرى في البرنامج، قال السكرتير العام للجبهة، محمد بركة، «ان أسلوب الشباك يخرج من الاقبيية الى شاشة التلفزيون، من خلال رجل الشباك وعضو الكنيست، غدعون عزرا، الذي حاول الاعتداء، كلامياً وجسدياً على الكاتب محمد علي طه، مركز لجنة النكبة والصمود وعضو سكرتارية الهيئة الوطنية العليا لعموم الشعب الفلسطيني لاحتياج، ذكرى ٥٠ عاماً على النكبة».

وأضاف بركة: «ان هذه المحاولة الساقطة التي قام بها عزرا، تظهر مدى الحقد والعداء الذي تكنه الأوساط التي ينتمي اليها، تجاه الشعب الفلسطيني، الذي يرفض هو وكل أنصار السلام الحقيقي هذه الأساليب، ويصر على إحياء ذكرى النكبة، التي حلت به في العام ٤٨، وإصلاح الغبن التاريخي بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعاصمتها القدس، وتحقيق المساواة القومية والمدنية لآبناء الشعب الفلسطيني، مواطني اسرائيل».

أما النائب أحمد سعد، الذي هو أيضاً أحد المهاجرين في وطنهم، فقال ان ما قام به عزرا، يدل على أمرين أساسيين، الأول: مدى الهستيريا وفقدان الأعصاب، الذي أصاب القوى المعادية لحق الشعب الفلسطيني وحقوق المواطنين العرب في اسرائيل بالمساواة، لمجرد تمسكهم ودفاعهم عن الذاكرة وحفهم بالحياة والتحرر والمساواة. والثاني: ان التصرف البلطجي لعزرا يؤكد عدم تخليه عن عقلية وتصرفات رجل المخابرات، وهذا لم ينكسر فقط في محاولة الاعتداء على الكاتب محمد علي طه، وإنما في العديد من المواقف، والتي كان آخرها التحريض على الجماهير العربية، أبان بحث موضوع احياء ذكرى الصمود والتضدي، في الكنيست، قبل اسبوع.

وقال سعد انه سيقدم، اليوم، استجواباً في الكنيست حول تصرفات غدعون عزرا، كما انه يفكر باتخاذ خطوات أخرى، لأن ما قام به عزرا يؤكد ان مكانه ليس في الكنيست!

المجلس المحلي يانوح - جت

مناقصة ٩٨/٧ - بناء مدرسة ثانوية - مرحلة أ

- يعلن المجلس المحلي عن رغبتة في قبول عروض من مقاولين لبناء مدرسة ثانوية - مرحلة أ
- جولة مقاولين تنطلق من المجلس في يانوح في ٩٨/٤/٢ الساعة العاشرة.
- يمكنكم التقدم بعروض مقاولين مؤهلين، لمن المستندات (١٥٠٠) ش. لن تعاد
- آخر موعد لتقديم العروض ٩٨/٤/٢٠ الساعة ١٦:٠٠ في المجلس.
- لا يتعهد المجلس بقبول أرخص عرض أو أي عرض.
- للاستفسار بالاتخاذ التوجه للسيد مطلق بركات هاتف: ٩٩٧٩٠٧٢ - ٠٤

باحترام سليم شما
رئيس المجلس

أخبار في سطور

اعتدى على والدته!

● عكا - مكتب «الاتحاد» - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، مردخاي ارجمان، أمس الأحد، تنفيذ اعتقال شاب من شفاعصرو، (٣٢ عاماً)، ثلاثة أيام، للاشتباه بأنه اعتدى على والدته.

وقالت الوالدة في شكواها إلى الشرطة، إن ابنها يعتدي عليها دائماً. وتبين من ملف التحقيق أن الشرطة كانت قد اعتقلت المشتبه به عدة مرات في السابق، لاعتدائه على والدته، وحفرته لكن دون جدوى.

واكتفى المشتبه به بالقول إنه يطلب باطلاق سراحه!!

سرق سيارة وانقلب به!

وقرر القاضي فارس فلاح، تنفيذ اعتقال شاب من بانوح (٢٦ عاماً)، عشرة أيام، لاستكمال التحقيق. واستناداً إلى ملف التحقيق، اعتدى المشتبه به على امرأة من قرية «الورود»، ونجحت التهديد بالسكين سرق سيارتها. ونجحت المعتدى عليها في الاتصال هاتفياً مع الشرطة ومع زوجها. وحضر الزوج وطارد المشتبه به. وفي طريق منحدر انقلبت السيارة التي يقودها المشتبه به، لكنه نجح في الهروب والوصول إلى مستشفى نهريا للعلاج. واعتقلته الشرطة بعد خروجه من المستشفى!

ضبط (٣،٢) كغم هيروين!

وقرر قاضي محكمة الصلح في عكا، كمال صعب، تنفيذ اعتقال شابين من كفر ياسيف، سبعة أيام لاستكمال التحقيق، ضبطت بحوزتهما كمية من المخدرات.

وتبين من ملف التحقيق أن المشتبه به الأول، بالتعاون مع آخر، عقد صفقة مخدرات على الحدود اللبنانية الإسرائيلية، وإدخلا إلى البلاد (٢،٥) كغم من الهيروين. وعندما تقدم أفراد الشرطة لاعتقالهما رمى أحدهما كيساً وبداخله المخدرات فتلقفه أحد أفراد الشرطة!!

وطالب الحامي بإطلاق سراح موكله، بادعاً أن التحقيق انتهى! مشيراً إلى أن أحدهما كان يعمل في شركة «روط هندس» وتبيل سنة عمل في شركة «سفرات تل أبيب»، فيما المشتبه به الثاني يبر عملية تأهيل وفطام.

وعلى الصعيد ذاته، قرر القاضي رحيم تسيح، في محكمة صلح عكا، تنفيذ اعتقال شابين من عيلين، ستة أيام لاستكمال التحقيق في قضية اتجارها بالمخدرات.

واستناداً إلى ملف التحقيق، اعتقلتهما الشرطة، وبحوزتهما (٦٦٦) غراماً من الهيروين. وقال أحدهما إنه أخذ السيارة من صاحبه ولا يعرف شيئاً عن المخدرات! فيما قال الثاني إنها كانا في طريقهما إلى جبل الشيخ، وعرجا على حرش لقضاء حاجة وتركوا السيارة ولم يعرفا من وضع المخدرات فيها!!

مجلس محلي عيلون يكرم

الأمهات في القرية

● عيلون - لمراسلنا - نظم المجلس المحلي في عيلون احتفالاً بمناسبة الثامن من آذار وعيد الأم في القاعة الرياضية في القرية، حيث استقبل رئيس المجلس المحلي الدكتور حنا سويد، الأمهات بالورود.

تولّى عرافة الحفل أكرم سرور، ومحمد د. حنا سويد عن دور الأم وأهميتها في بناء مجتمع متطور. وعن مساواة المرأة بالرجل وتوفر فرص العمل للنساء، كما هو الحال للرجال.

وقدم الأب سهيل خوري تهنئة للأمهات بهذه المناسبة.

وتحدث عيسير زريق نيابة عن لجنة أولياء أمور طلاب المدرسة الشاملة، ووقعا فواز نيابة عن الأمهات.

وقدم طلاب معهد الموسيقى التابع للمجلس المحلي العزوفات الكلاسيكية بقيادة الأستاذ هاني سويد، واختتم الحفل بأغان عن الأم من الأستين لبنى شامي وسحر سرور.

قبرصية تشكيكي على

والدها لأنه لم يدفع

اقساطها الجامعية!

● نيقوسيا - الوكالات - افادت صحيفة «سايبوس ميل»، أمس الأحد، أن فتاة قبرصية رفعت دعوى قضائية بحق والدها لاجباره على دفع اقساطها الجامعية في بريطانيا!

وقالت الصحيفة إن الابنة البكر للدكتور أندرياس فونوس وزوجته ليا، وهما مطلقان منذ العام ١٩٩٢، طلبت أن يدفع والدها كامل نفقات دراستها في جامعة كوفنتري والمقدرة بـ (٣٢) ألف جنيه استرليني (٥٣ ألف دولار).

وقد أقرت محكمة الشؤون العائلية طلب الفتاة، إلا أن الوالد استأنف الحكم. لكن المحكمة العليا القبرصية ألغت الحكم في الأسبوع الماضي معتبرة أنه ليس على الأهل تمويل دراسة أولادهم في الخارج، وأنه في حال النزاع يجب أن تستند المحكمة إلى مؤهلات الولد.

وقد شجبت الوالدة الحكم مؤكدة أنها استندت لتأمين دراسة جيدة لابنتها. ورفضت جميع الودائع التي أشار إلى «أن ثمان جامعات بريطانية رفضت تسجيل ابنته كطالبة»! وأضافت الوالدة: «يقول إن ابنته لا تنجح في دروسها حتى لا يدفع!»

وبعد أن اتهم الوالدة بأنها دبرت المؤامرة، قال فونوس إنه اقترح على الفتاة دفع نصف نفقات دراستها لكنها رفضت!

فريق فرنسي يدرس مومياءات

● القاهرة - «و.س.ف.» - قام فريق فرنسي من علماء الآثار باستخراج عدد من المومياءات التي تعود لعامة الشعب في عهد الفرعنة، لتتحدث عن الحياة اليومية للشعب المصري حينذاك، بدلاً من حصر الاهتمام بالملوك والنبل!

وأكدت فرسواز دونان، استاذة تاريخ الديانات في جامعة ستراسبورغ (شرق فرنسا)، «ندرس مومياءات أشخاص مجهولين لم يجيدوا الكتابة ولم يتكروا أي أثر خلافاً للفرعنة الذين اثبتوا وجودهم بنصوص أو رسوم جدارية في المعابد». وأضافت أن «المجهولين يصنعون التاريخ أيضاً». وقالت «علينا أن نجعل هذه المومياءات تنطق ويمكنها أن تنقل لنا معلومات إذا عرفنا كيف نستنتجها ونصفي بها».

وبعد أن قام بدراسة دقيقة لـ (٧٢) قبراً في مقبرة دوش (١٢٠ كم جنوب الواحة الخارجة في الصحراء الغربية) بين ١٩٨١ و ١٩٩٣، ينهي هذا الفريق أربع حملات من التنقيب بدأت في ١٩٩٤ في عين لياخة، وهي حصن روماني يبعد (٣٠) كم شمال غرب هذه الواحة.

وقد أخرج الفريق لتصويرها بالأشعة السينية ستين مومياء، من خمسين قبراً حفر في الصخر، قرب القرية التي عاش فيها المصريون في نهاية عصر البطالة حتى القرن الثالث قبل الميلاد.

وعلمت دونان التي تملك ميزانية لا تتجاوز الثلاثين ألف فرنك فرنسي (خمس آلاف دولار) مع عالم الأشعة، روجيه ليشنبرغ، وعالم الأنتروبولوجيا، جان لوي هيم، وقالت «إنها دراسة حقيقية للسكان تجمع

عشر دول عربية تشارك في مهرجان القاهرة

● القاهرة - الوكالات - تفتتح، يوم الخميس القادم، في العاصمة المصرية، مسابقات مهرجان القاهرة الدولي الثامن لأفلام الأطفال، بمشاركة عشر دول عربية.

وأعلن رئيس المهرجان، سمير فريد، في مؤتمر صحفي، أن هناك (٣٥) دولة مشاركة بمائة وأربعة أفلام في مسابقات المهرجان الأربع، وهي اثنتان للأفلام السينمائية واثنان لأفلام الفيديو.

وقال فريد أن هناك (١٥) دولة عربية مشاركة في فعاليات المهرجان، بينها عشر دول تشارك في المسابقات بخمسة وعشرين فيلماً. وهذه الدول هي مصر (سنة أفلام) والمغرب (أربعة) والسعودية وسوريا (ثلاثة لكل منها) والأردن وتونس والكويت (فيلمان لكل منها) ولبنان وقطر والسودان (فيلم واحد لكل منها).

وأوضح فريد أن المجلس العربي للطفولة والتنمية سيشارك في المهرجان

اعتقال شاب للاشتباه باغتصاب فتاة

قاصر، أنجبت أمس الأول!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقلت الشرطة، أمس الأحد، شاباً في الثلاثين من العمر، للاشتباه بأنه اغتصب فتاة قاصراً في الرابعة عشرة من العمر، قبل تسعة أشهر. وأمس الأول، أنجبت في مستشفى «هعيمق» في العفولة.

وقالت الفتاة بعد الانجاب إن جارها اغتصبها وأعطت أوصافه لأفراد الشرطة! وتبين أنها أخفت الأمر بداية، خوفاً من والدها، وهي من اليهود الانثوسيين. وأمس الأول السبت، شعرت بالآلام المخاض ونسبها والدتها إلى المستشفى. وفوجئ الطاقم الطبي بأنها حامل في شهرها الثالث!

ومن المتوقع احضار المشتبه به إلى المحكمة، اليوم الاثنين، لاستصدار طلب تنفيذ اعتقاله.

الرفيقات والرفاق الأعزاء - منطقة حيفا

ندعوكم بهذا الحضور

اجتماع الكادر الحزبي - منطقة حيفا

بخصوص انتخاب مندوبين لمجلس الحزب القطري وذلك اليوم الاثنين الموافق ٢٣/٩/٩٨ في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً في مقر الحزب - درج الموارنة.

سكرتارية منطقة حيفا
للحزب الشيوعي

لتريف هزليمة
كراميكات - وإلادوات صحية
أكبر معرض في الشمال
يمتد على مساحة 1000 متر مربع
جاكوزي . ساونا . خزائن حمامات . مغاسل ...
جميع أنواع الكراميكات وأحدثها . تصل حتى 400 نوع
جرانيت بورسلان جميع
وصلتنا تشكيلة متنوعة وحديثة لأنواع
الكراميكات والإلادوات الصحية بتصاميم رائعة
فرع أبو سنان
(الفرع الرئيسي) - الشارع الرئيسي كفر ياسيف - نهريا - مقابل
مفرق أبو سنان
04/9964441 04/9964451
فرع حيفا
تشيكبوست شدروت ههستدروت - بجانب موتورولا
04/8424565
فرع العفولة
شارع طابور - مقابل البركة طريق المستشفى
06/6591690

مياوات فرعونية لعامة الشعب!

بين الطب وعلم الآثار والتاريخولوجيا...
واضافت «لأحاطنا ان التنحيط والتابوت الحجري عند الاغنيا . كان معني بهما بيتنا تلف جثث الفقرا . بكفن وتوضع في القبر مع حجر تحت الرأس وآخر لرفع القدمين».
وفي عين لباخة عثر على تابوت طفل غطيت عيناه بأوراق ذهبية لأن هذا المعدن كان «من جسد الالهة» . وقد أراد والداه ان يقدساه في آخرته.
وفي قبور النساء المتحدرات من اسر رقيقة عثر على مجوهرات من العقيق الاحمر والزجاج.
وكان معدل الحياة يبلغ ٣٨ عاما . فالنساء كن يعشن بين ١٢ و ٤٠ عاما ويقتن خصوصا اثناء الوضع . اما الرجال فكانوا يموتون بين الاربعين والخمسين عاما وفي بعض الاحيان يبلغون سن الستين.
وكان البلهارسيا اكثر الامراض انتشارا في الارياض بين المصريين القدامى . وقالت دونان «لأحاطنا ايضا وجود اصابات بالسل والتيفويد» .
واضافت «هناك ايضا حالات عديدة من امراض تصيب العمود الفقري مما يعني ان السكان كانوا يحملون يوميا اعباء ثقيلة وان حيوانات النقل في المنطقة كانت قليلة» .
وقد اختارت دونان العمل في الصحراء . لأن علماء الآثار الآخرين قاموا بدراسة المقابر الكبرى في وادي النيل منذ قرن ونصف القرن بحثا عن مرميات تعود لشخصيات بارزة وقليل من الشخصيات الشعبية . وعلى دونان ان تقدم تقريرا عن ابحاثها خلال شهرين . وستبدأ بعد ذلك حملة تنقيب جديدة لتكشف المزيد من الريف المصري في عهد الفرعوننة .

جان القاهرة الدولي الثامن لأفلام الأطفال



يقبل بعنوان «أطفال الشوارع» الذي أخرجه المصري محمد خان . وتأتي فرنسا والبرتغال في مقدمة الدول الأجنبية المشاركة (ثمانية أفلام لكل منهما) . تليها ألمانيا (سنة أفلام) والولايات المتحدة (خمس أفلام) .
ويحتفل المهرجان هذا العام بثنوية رائد أدب الأطفال العربي المصري . كامل الكيلاني . وللمرة الأولى سيقوم جمهور الأطفال باختيار أفضل الأفلام التي شاهدوها عن طريق استفتاء ينظم في نهاية كل عرض .

إتهام حاخام باغتصاب ابنة أخيه!

● تل أبيب - لمراسل خاص - قدمت النيابة في المحكمة المركزية في تل أبيب . أمس الأحد ، طلباً لفرض السجن الفعلي على حاخام معروف ، بعد ان قدمت ضده لائحة اتهام . حول ممارسة الأعمال المشينة واغتصاب ابنة أخيه . على مدى سنوات ، واليوم تبلغ السابعة عشرة من العمر!! وأدلى اقرباء الحاخام ، أمس ، بإفاداتهم وهم من بني براك . وجميعهم أنشروا على الحاخام مؤكداين انه لا يمكن ان يفعل ما بوجه اليه من اتهام!! وقال أحد الأقرباء . انها جريمة دموية لتلطخ سمعة المتدينين!!
وستصدر المحكمة قرار الحكم في (٩٨/٣/٣١) .

أجمل التهاني

الى الرفيق العزيز عرفان سليم وزوجته اسماء بمناسبة ولادة الابن البكر

سليمان

راجين له العمر تكديد وكل السعادة والهناء في ظل والديه واسرته .

جبهة دبورية الديمقراطية وكتلة الجبهة في المجلس المحلي

أدين بممارسة الأعمال المشينة ضد طفلة وأرسل للعمل في مدرسة ثانوية!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - مدير قسم تأهيل السجين . ان تشغيل شاب امضى في السجن اكثر من سنتين . في مدرسة ثانوية ، وذلك بعد ادانته بممارسة الأعمال المشينة ضد طفلة في السادسة من عمرها وحتى بلوغها الحادية عشرة . هو امر مرفوض ويتناقض مع تعليمات قسم تأهيل السجين .

وتبين امس ان شابا في الاربعينيات من العمر . ادين في حيفا بممارسة الأعمال المشينة ضد ابنة صاحبه . على مدى خمس سنوات . وادين بعد انكشاف امره وارسل الى السجن الفعلي . وبعد انتهاء محكومته خرج ونقل الى العمل في مدرسة ثانوية! وسوغ هورمان معارضته لتشغيل المتهم في مكان لا يستطيع السيطرة نفسه على غرائزه . بأن ذلك سيدفعه للتدهور اكثر . وكان من المفضل تشغيلة في مكان «لا يشير غرائزه» . وحمل هورمان المسؤولية عن تشغيل الشاب في المدرسة . للذين اوصوا بذلك!

السجن الفعلي

على شايبين سرقا

مجوهرات بقيمة

(٧٠) الف دولار

● تل أبيب - لمراسل خاص - فرضت المحكمة المركزية في تل أبيب . امس الاحد ، السجن الفعلي ست سنوات ونصف السنة وغرامة مالية بقيمة (٣) آلاف شيكل على حايبم حجاج . والسجن الفعلي سبع سنوات ونصف السنة وغرامة مالية بقيمة (٣) آلاف شيكل على أيتان بوزغلو . بعد ادانتهما بسرقة مجوهرات بقيمة (٧٠) الف دولار .

واستنادا الى لائحة الاتهام . اقدم المتهمان سيارة . حطما زجاجها وسرقا حقيبة بداخلها مجوهرات كثيرة وهربا . لكنهما لم يعرّفا ان احد افراد الشرطة كان يصورها بواسطة آلة تصوير فيديو ورغم انهتمسا اعداء المجرهات الى صاحبها فرضت عليهما المحكمة تعويضا ماليا .

معرض لرسومات أطفال الشغبين في قلنسوة

● قلنسوة - من صائب ناطور - أقام مركز قلنسوة الجماهيري . أمس الأحد . في متحف «البرج الحصين» . معرضاً لرسومات الأطفال أبناء الشغبين عن البشة المحيطة بهم . بالتعاون مع مجلة «شبابيك» للأطفال . وهي مجلة عربية يهودية . افتتح المعرض مدير المركز . مصطفى ناطور . مرحباً بالضيوف والشاركين . ثم عقدت ندوة تحدث فيها محررا «شبابيك» . الكاتب سلمان ناطور والصحفية روني عتسمون . والطفلة دنى حمودة التي تساهم في تحرير المجلة .

نسبة الكثافة في شوارع اسرائيل من اعلى النسب في العالم!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - انهي خبراً . بنك اسرائيل الاقتصاديون . اعداد تقرير شامل عن سنة (١٩٩٧) . وسيقدم الى الحكومة والكنيست في (٣١/٩٨/٣) . وتبين منه ان نسبة الكثافة في شوارع البلاد من اعلى النسب في العالم!! وذلك بسبب انخفاض نسبة الاستثمارات الحكومية في مشاريع البنى التحتية وتطوير الشوارع . وتبين من التقرير ان انخفاضاً بنسبة (١٢٪) طرأ على الاستثمارات الحكومية في الشوارع عام (٩٧) . الامر الذي ساهم ايضا في رفع نسبة البطالة . وشمل

شعبة الجمارك وضريبة القيمة المضافة

اعلان الى جمهور المستغلين في ضريبة القيمة المضافة

تغيير مواعيد تقديم كشوفات ضريبة القيمة المضافة عن شهر آذار ٩٨

تلقت الانتباه الى التعديلات التي ستطرا على مواعيد تقديم الكشوفات عن شهر آذار ١٩٩٨ الى انه في ضوء الاجازة المركزية لموظفي الدولة في عيد الفصح خلال الفترة الواقعة ما بين ٩٨/٤/١٠ الى ٩٨/٤/١٨ فإن الموعد الاخير لتقديم الكشوفات الدورية تاجل من ٩٨/٤/١٥ الى ٩٨/٤/٢٢ .

المصدرون الذين يقدمون كشوفات استرجاع في مكاتب ضريبة القيمة المضافة حتى ٩٨/٤/٧ سوف تتم تزكية حساباتهم في البنك حتى ٩٨/٤/٢٢ .

المشغولون والمصدرون الذين يقدمون كشوفات استرجاع في مكاتب ضريبة القيمة المضافة من ٩٨/٤/٢٢ وحتى ٩٨/٤/٢٢ ستم تزكية حساباتهم في البنوك بتاريخ ٩٨/٤/٢٩ .

كل عام والجميع بخير

موظي ايلون

مدير الجمارك وضريبة القيمة المضافة

دولة اسرائيل

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

اعلان بخصوص تصديق تغيير خارطة هيكلية

تعلن بهذا حسب المادة ١١٧ لقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء منطقة الشمال .

افرا تغيير خارطة هيكلية المسماة خارطة رقم ج/٦٨٠٠ فيما يلي المساحات المشمولة بالخارطة:

١١.٢ - ١١.١٠ - ١١.٠٩ - ١١.٠٨ - ١١.٠٧ - ١١.٠٦ - ١١.٠٥ - ١١.٠٤ - ١١.٠٣ - ١١.٠٢ - ١١.٠١ - ١١.٠٠ - ١٠.٩٩ - ١٠.٩٨ - ١٠.٩٧ - ١٠.٩٦ - ١٠.٩٥ - ١٠.٩٤ - ١٠.٩٣ - ١٠.٩٢ - ١٠.٩١ - ١٠.٩٠ - ١٠.٨٩ - ١٠.٨٨ - ١٠.٨٧ - ١٠.٨٦ - ١٠.٨٥ - ١٠.٨٤ - ١٠.٨٣ - ١٠.٨٢ - ١٠.٨١ - ١٠.٨٠ - ١٠.٧٩ - ١٠.٧٨ - ١٠.٧٧ - ١٠.٧٦ - ١٠.٧٥ - ١٠.٧٤ - ١٠.٧٣ - ١٠.٧٢ - ١٠.٧١ - ١٠.٧٠ - ١٠.٦٩ - ١٠.٦٨ - ١٠.٦٧ - ١٠.٦٦ - ١٠.٦٥ - ١٠.٦٤ - ١٠.٦٣ - ١٠.٦٢ - ١٠.٦١ - ١٠.٦٠ - ١٠.٥٩ - ١٠.٥٨ - ١٠.٥٧ - ١٠.٥٦ - ١٠.٥٥ - ١٠.٥٤ - ١٠.٥٣ - ١٠.٥٢ - ١٠.٥١ - ١٠.٥٠ - ١٠.٤٩ - ١٠.٤٨ - ١٠.٤٧ - ١٠.٤٦ - ١٠.٤٥ - ١٠.٤٤ - ١٠.٤٣ - ١٠.٤٢ - ١٠.٤١ - ١٠.٤٠ - ١٠.٣٩ - ١٠.٣٨ - ١٠.٣٧ - ١٠.٣٦ - ١٠.٣٥ - ١٠.٣٤ - ١٠.٣٣ - ١٠.٣٢ - ١٠.٣١ - ١٠.٣٠ - ١٠.٢٩ - ١٠.٢٨ - ١٠.٢٧ - ١٠.٢٦ - ١٠.٢٥ - ١٠.٢٤ - ١٠.٢٣ - ١٠.٢٢ - ١٠.٢١ - ١٠.٢٠ - ١٠.١٩ - ١٠.١٨ - ١٠.١٧ - ١٠.١٦ - ١٠.١٥ - ١٠.١٤ - ١٠.١٣ - ١٠.١٢ - ١٠.١١ - ١٠.١٠ - ١٠.٠٩ - ١٠.٠٨ - ١٠.٠٧ - ١٠.٠٦ - ١٠.٠٥ - ١٠.٠٤ - ١٠.٠٣ - ١٠.٠٢ - ١٠.٠١ - ١٠.٠٠ - ٩.٩٩ - ٩.٩٨ - ٩.٩٧ - ٩.٩٦ - ٩.٩٥ - ٩.٩٤ - ٩.٩٣ - ٩.٩٢ - ٩.٩١ - ٩.٩٠ - ٩.٨٩ - ٩.٨٨ - ٩.٨٧ - ٩.٨٦ - ٩.٨٥ - ٩.٨٤ - ٩.٨٣ - ٩.٨٢ - ٩.٨١ - ٩.٨٠ - ٩.٧٩ - ٩.٧٨ - ٩.٧٧ - ٩.٧٦ - ٩.٧٥ - ٩.٧٤ - ٩.٧٣ - ٩.٧٢ - ٩.٧١ - ٩.٧٠ - ٩.٦٩ - ٩.٦٨ - ٩.٦٧ - ٩.٦٦ - ٩.٦٥ - ٩.٦٤ - ٩.٦٣ - ٩.٦٢ - ٩.٦١ - ٩.٦٠ - ٩.٥٩ - ٩.٥٨ - ٩.٥٧ - ٩.٥٦ - ٩.٥٥ - ٩.٥٤ - ٩.٥٣ - ٩.٥٢ - ٩.٥١ - ٩.٥٠ - ٩.٤٩ - ٩.٤٨ - ٩.٤٧ - ٩.٤٦ - ٩.٤٥ - ٩.٤٤ - ٩.٤٣ - ٩.٤٢ - ٩.٤١ - ٩.٤٠ - ٩.٣٩ - ٩.٣٨ - ٩.٣٧ - ٩.٣٦ - ٩.٣٥ - ٩.٣٤ - ٩.٣٣ - ٩.٣٢ - ٩.٣١ - ٩.٣٠ - ٩.٢٩ - ٩.٢٨ - ٩.٢٧ - ٩.٢٦ - ٩.٢٥ - ٩.٢٤ - ٩.٢٣ - ٩.٢٢ - ٩.٢١ - ٩.٢٠ - ٩.١٩ - ٩.١٨ - ٩.١٧ - ٩.١٦ - ٩.١٥ - ٩.١٤ - ٩.١٣ - ٩.١٢ - ٩.١١ - ٩.١٠ - ٩.٠٩ - ٩.٠٨ - ٩.٠٧ - ٩.٠٦ - ٩.٠٥ - ٩.٠٤ - ٩.٠٣ - ٩.٠٢ - ٩.٠١ - ٩.٠٠ - ٨.٩٩ - ٨.٩٨ - ٨.٩٧ - ٨.٩٦ - ٨.٩٥ - ٨.٩٤ - ٨.٩٣ - ٨.٩٢ - ٨.٩١ - ٨.٩٠ - ٨.٨٩ - ٨.٨٨ - ٨.٨٧ - ٨.٨٦ - ٨.٨٥ - ٨.٨٤ - ٨.٨٣ - ٨.٨٢ - ٨.٨١ - ٨.٨٠ - ٨.٧٩ - ٨.٧٨ - ٨.٧٧ - ٨.٧٦ - ٨.٧٥ - ٨.٧٤ - ٨.٧٣ - ٨.٧٢ - ٨.٧١ - ٨.٧٠ - ٨.٦٩ - ٨.٦٨ - ٨.٦٧ - ٨.٦٦ - ٨.٦٥ - ٨.٦٤ - ٨.٦٣ - ٨.٦٢ - ٨.٦١ - ٨.٦٠ - ٨.٥٩ - ٨.٥٨ - ٨.٥٧ - ٨.٥٦ - ٨.٥٥ - ٨.٥٤ - ٨.٥٣ - ٨.٥٢ - ٨.٥١ - ٨.٥٠ - ٨.٤٩ - ٨.٤٨ - ٨.٤٧ - ٨.٤٦ - ٨.٤٥ - ٨.٤٤ - ٨.٤٣ - ٨.٤٢ - ٨.٤١ - ٨.٤٠ - ٨.٣٩ - ٨.٣٨ - ٨.٣٧ - ٨.٣٦ - ٨.٣٥ - ٨.٣٤ - ٨.٣٣ - ٨.٣٢ - ٨.٣١ - ٨.٣٠ - ٨.٢٩ - ٨.٢٨ - ٨.٢٧ - ٨.٢٦ - ٨.٢٥ - ٨.٢٤ - ٨.٢٣ - ٨.٢٢ - ٨.٢١ - ٨.٢٠ - ٨.١٩ - ٨.١٨ - ٨.١٧ - ٨.١٦ - ٨.١٥ - ٨.١٤ - ٨.١٣ - ٨.١٢ - ٨.١١ - ٨.١٠ - ٨.٠٩ - ٨.٠٨ - ٨.٠٧ - ٨.٠٦ - ٨.٠٥ - ٨.٠٤ - ٨.٠٣ - ٨.٠٢ - ٨.٠١ - ٨.٠٠ - ٧.٩٩ - ٧.٩٨ - ٧.٩٧ - ٧.٩٦ - ٧.٩٥ - ٧.٩٤ - ٧.٩٣ - ٧.٩٢ - ٧.٩١ - ٧.٩٠ - ٧.٨٩ - ٧.٨٨ - ٧.٨٧ - ٧.٨٦ - ٧.٨٥ - ٧.٨٤ - ٧.٨٣ - ٧.٨٢ - ٧.٨١ - ٧.٨٠ - ٧.٧٩ - ٧.٧٨ - ٧.٧٧ - ٧.٧٦ - ٧.٧٥ - ٧.٧٤ - ٧.٧٣ - ٧.٧٢ - ٧.٧١ - ٧.٧٠ - ٧.٦٩ - ٧.٦٨ - ٧.٦٧ - ٧.٦٦ - ٧.٦٥ - ٧.٦٤ - ٧.٦٣ - ٧.٦٢ - ٧.٦١ - ٧.٦٠ - ٧.٥٩ - ٧.٥٨ - ٧.٥٧ - ٧.٥٦ - ٧.٥٥ - ٧.٥٤ - ٧.٥٣ - ٧.٥٢ - ٧.٥١ - ٧.٥٠ - ٧.٤٩ - ٧.٤٨ - ٧.٤٧ - ٧.٤٦ - ٧.٤٥ - ٧.٤٤ - ٧.٤٣ - ٧.٤٢ - ٧.٤١ - ٧.٤٠ - ٧.٣٩ - ٧.٣٨ - ٧.٣٧ - ٧.٣٦ - ٧.٣٥ - ٧.٣٤ - ٧.٣٣ - ٧.٣٢ - ٧.٣١ - ٧.٣٠ - ٧.٢٩ - ٧.٢٨ - ٧.٢٧ - ٧.٢٦ - ٧.٢٥ - ٧.٢٤ - ٧.٢٣ - ٧.٢٢ - ٧.٢١ - ٧.٢٠ - ٧.١٩ - ٧.١٨ - ٧.١٧ - ٧.١٦ - ٧.١٥ - ٧.١٤ - ٧.١٣ - ٧.١٢ - ٧.١١ - ٧.١٠ - ٧.٠٩ - ٧.٠٨ - ٧.٠٧ - ٧.٠٦ - ٧.٠٥ - ٧.٠٤ - ٧.٠٣ - ٧.٠٢ - ٧.٠١ - ٧.٠٠ - ٦.٩٩ - ٦.٩٨ - ٦.٩٧ - ٦.٩٦ - ٦.٩٥ - ٦.٩٤ - ٦.٩٣ - ٦.٩٢ - ٦.٩١ - ٦.٩٠ - ٦.٨٩ - ٦.٨٨ - ٦.٨٧ - ٦.٨٦ - ٦.٨٥ - ٦.٨٤ - ٦.٨٣ - ٦.٨٢ - ٦.٨١ - ٦.٨٠ - ٦.٧٩ - ٦.٧٨ - ٦.٧٧ - ٦.٧٦ - ٦.٧٥ - ٦.٧٤ - ٦.٧٣ - ٦.٧٢ - ٦.٧١ - ٦.٧٠ - ٦.٦٩ - ٦.٦٨ - ٦.٦٧ - ٦.٦٦ - ٦.٦٥ - ٦.٦٤ - ٦.٦٣ - ٦.٦٢ - ٦.٦١ - ٦.٦٠ - ٦.٥٩ - ٦.٥٨ - ٦.٥٧ - ٦.٥٦ - ٦.٥٥ - ٦.٥٤ - ٦.٥٣ - ٦.٥٢ - ٦.٥١ - ٦.٥٠ - ٦.٤٩ - ٦.٤٨ - ٦.٤٧ - ٦.٤٦ - ٦.٤٥ - ٦.٤٤ - ٦.٤٣ - ٦.٤٢ - ٦.٤١ - ٦.٤٠ - ٦.٣٩ - ٦.٣٨ - ٦.٣٧ - ٦.٣٦ - ٦.٣٥ - ٦.٣٤ - ٦.٣٣ - ٦.٣٢ - ٦.٣١ - ٦.٣٠ - ٦.٢٩ - ٦.٢٨ - ٦.٢٧ - ٦.٢٦ - ٦.٢٥ - ٦.٢٤ - ٦.٢٣ - ٦.٢٢ - ٦.٢١ - ٦.٢٠ - ٦.١٩ - ٦.١٨ - ٦.١٧ - ٦.١٦ - ٦.١٥ - ٦.١٤ - ٦.١٣ - ٦.١٢ - ٦.١١ - ٦.١٠ - ٦.٠٩ - ٦.٠٨ - ٦.٠٧ - ٦.٠٦ - ٦.٠٥ - ٦.٠٤ - ٦.٠٣ - ٦.٠٢ - ٦.٠١ - ٦.٠٠ - ٥.٩٩ - ٥.٩٨ - ٥.٩٧ - ٥.٩٦ - ٥.٩٥ - ٥.٩٤ - ٥.٩٣ - ٥.٩٢ - ٥.٩١ - ٥.٩٠ - ٥.٨٩ - ٥.٨٨ - ٥.٨٧ - ٥.٨٦ - ٥.٨٥ - ٥.٨٤ - ٥.٨٣ - ٥.٨٢ - ٥.٨١ - ٥.٨٠ - ٥.٧٩ - ٥.٧٨ - ٥.٧٧ - ٥.٧٦ - ٥.٧٥ - ٥.٧٤ - ٥.٧٣ - ٥.٧٢ - ٥.٧١ - ٥.٧٠ - ٥.٦٩ - ٥.٦٨ - ٥.٦٧ - ٥.٦٦ - ٥.٦٥ - ٥.٦٤ - ٥.٦٣ - ٥.٦٢ - ٥.٦١ - ٥.٦٠ - ٥.٥٩ - ٥.٥٨ - ٥.٥٧ - ٥.٥٦ - ٥.٥٥ - ٥.٥٤ - ٥.٥٣ - ٥.٥٢ - ٥.٥١ - ٥.٥٠ - ٥.٤٩ - ٥.٤٨ - ٥.٤٧ - ٥.٤٦ - ٥.٤٥ - ٥.٤٤ - ٥.٤٣ - ٥.٤٢ - ٥.٤١ - ٥.٤٠ - ٥.٣٩ - ٥.٣٨ - ٥.٣٧ - ٥.٣٦ - ٥.٣٥ - ٥.٣٤ - ٥.٣٣ - ٥.٣٢ - ٥.٣١ - ٥.٣٠ - ٥.٢٩ - ٥.٢٨ - ٥.٢٧ - ٥.٢٦ - ٥.٢٥ - ٥.٢٤ - ٥.٢٣ - ٥.٢٢ - ٥.٢١ - ٥.٢٠ - ٥.١٩ - ٥.١٨ - ٥.١٧ - ٥.١٦ - ٥.١٥ - ٥.١٤ - ٥.١٣ - ٥.١٢ - ٥.١١ - ٥.١٠ - ٥.٠٩ - ٥.٠٨ - ٥.٠٧ - ٥.٠٦ - ٥.٠٥ - ٥.٠٤ - ٥.٠٣ - ٥.٠٢ - ٥.٠١ - ٥.٠٠ - ٤.٩٩ - ٤.٩٨ - ٤.٩٧ - ٤.٩٦ - ٤.٩٥ - ٤.٩٤ - ٤.٩٣ - ٤.٩٢ - ٤.٩١ - ٤.٩٠ - ٤.٨٩ - ٤.٨٨ - ٤.٨٧ - ٤.٨٦ - ٤.٨٥ - ٤.٨٤ - ٤.٨٣ - ٤.٨٢ - ٤.٨١ - ٤.٨٠ - ٤.٧٩ - ٤.٧٨ - ٤.٧٧ - ٤.٧٦ - ٤.٧٥ - ٤.٧٤ - ٤.٧٣ - ٤.٧٢ - ٤.٧١ - ٤.٧٠ - ٤.٦٩ - ٤.٦٨ - ٤.٦٧ - ٤.٦٦ - ٤.٦٥ - ٤.٦٤ - ٤.٦٣ - ٤.٦٢ - ٤.٦١ - ٤.٦٠ - ٤.٥٩ - ٤.٥٨ - ٤.٥٧ - ٤.٥٦ - ٤.٥٥ - ٤.٥٤ - ٤.٥٣ - ٤.٥٢ - ٤.٥١ - ٤.٥٠ - ٤.٤٩ - ٤.٤٨ - ٤.٤٧ - ٤.٤٦ - ٤.٤٥ - ٤.٤٤ - ٤.٤٣ - ٤.٤٢ - ٤.٤١ - ٤.٤٠ - ٤.٣٩ - ٤.٣٨ - ٤.٣٧ - ٤.٣٦ - ٤.٣٥ - ٤.٣٤ - ٤.٣٣ - ٤.٣٢ - ٤.٣١ - ٤.٣٠ - ٤.٢٩ - ٤.٢٨ - ٤.٢٧ - ٤.٢٦ - ٤.٢٥ - ٤.٢٤ - ٤.٢٣ - ٤.٢٢ - ٤.٢١ - ٤.٢٠ - ٤.١٩ - ٤.١٨ - ٤.١٧ - ٤.١٦ - ٤.١٥ - ٤.١٤ - ٤.١٣ - ٤.١٢ - ٤.١١ - ٤.١٠ - ٤.٠٩ - ٤.٠٨ - ٤.٠٧ - ٤.٠٦ - ٤.٠٥ - ٤.٠٤ - ٤.٠٣ - ٤.٠٢ - ٤.٠١ - ٤.٠٠ - ٣.٩٩ - ٣.٩٨ - ٣.٩٧ - ٣.٩٦ - ٣.٩٥ - ٣.٩٤ - ٣.٩٣ - ٣.٩٢ - ٣.٩١ - ٣.٩٠ - ٣.٨٩ - ٣.٨٨ - ٣.٨٧ - ٣.٨٦ - ٣.٨٥ - ٣.٨٤ - ٣.٨٣ - ٣.٨٢ - ٣.٨١ - ٣.٨٠ - ٣.٧٩ - ٣.٧٨ - ٣.٧٧ - ٣.٧٦ - ٣.٧٥ - ٣.٧٤ - ٣.٧٣ - ٣.٧٢ - ٣.٧١ - ٣.٧٠ - ٣.٦٩ - ٣.٦٨ - ٣.٦٧ - ٣.٦٦ - ٣.٦٥ - ٣.٦٤ - ٣.٦٣ - ٣.٦٢ - ٣.٦١ - ٣.٦٠ - ٣.٥٩ - ٣.٥٨ - ٣.٥٧ - ٣.٥٦ - ٣.٥٥ - ٣.٥٤ - ٣.٥٣ - ٣.٥٢ - ٣.٥١ - ٣.٥٠ - ٣.٤٩ - ٣.٤٨ - ٣.٤٧ - ٣.٤٦ - ٣.٤٥ - ٣.٤٤ - ٣.٤٣ - ٣.٤٢ - ٣.٤١ - ٣.٤٠ - ٣.٣٩ - ٣.٣٨ - ٣.٣٧ - ٣.٣٦ - ٣.٣٥ - ٣.٣٤ - ٣.٣٣ - ٣.٣٢ - ٣.٣١ - ٣.٣٠ - ٣.٢٩ - ٣.٢٨ - ٣.٢٧ - ٣.٢٦ - ٣.٢٥ - ٣.٢٤ - ٣.٢٣ - ٣.٢٢ - ٣.٢١ - ٣.٢٠ - ٣.١٩ - ٣.١٨ - ٣.١٧ - ٣.١٦ - ٣.١٥ - ٣.١٤ - ٣.١٣ - ٣.١٢ - ٣.١١ - ٣.١٠ - ٣.٠٩ - ٣.٠٨ - ٣.٠٧ - ٣.٠٦ - ٣.٠٥ - ٣.٠٤ - ٣.٠٣ - ٣.٠٢ - ٣.٠١ - ٣.٠٠ - ٢.٩٩ - ٢.٩٨ - ٢.٩٧ - ٢.٩٦ - ٢.٩٥ - ٢.٩٤ - ٢.٩٣ - ٢.٩٢ - ٢.٩١ - ٢.٩٠ - ٢.٨٩ - ٢.٨٨ - ٢.٨٧ - ٢.٨٦ - ٢.٨٥ - ٢.٨٤ - ٢.٨٣ - ٢.٨٢ - ٢.٨١ - ٢.٨٠ - ٢.٧٩ - ٢.٧٨ - ٢.٧٧ - ٢.٧٦ - ٢.٧٥ - ٢.٧٤ - ٢.٧٣ - ٢.٧٢ - ٢.٧١ - ٢.٧٠ - ٢.٦٩ - ٢.٦٨ - ٢.٦٧ - ٢.٦٦ - ٢.٦٥ - ٢.٦٤ - ٢.٦٣ - ٢.٦٢ - ٢.٦١ - ٢.٦٠ - ٢.٥٩ - ٢.٥٨ - ٢.٥٧ - ٢.٥٦ - ٢.٥٥ - ٢.٥٤ - ٢.٥٣ - ٢.٥٢ - ٢.٥١ - ٢.٥٠ - ٢.٤٩ - ٢.٤٨ - ٢.٤٧ - ٢.٤٦ - ٢.٤٥ - ٢.٤٤ - ٢.٤٣ - ٢.٤٢ - ٢.٤١ - ٢.٤٠ - ٢.٣٩ - ٢.٣٨ - ٢.٣٧ - ٢.٣٦ - ٢.٣٥ - ٢.٣٤ - ٢.٣٣ - ٢.٣٢ - ٢.٣١ - ٢.٣٠ - ٢.٢٩ - ٢.٢٨ - ٢.٢٧ - ٢.٢٦ - ٢.٢٥ - ٢.٢٤ - ٢.٢٣ - ٢.٢٢ - ٢.٢١ - ٢.٢٠ - ٢.١٩ - ٢.١٨ - ٢.١٧ - ٢.١٦ - ٢.١٥ - ٢.١٤ - ٢.١٣ - ٢.١٢ - ٢.١١ - ٢.١٠ - ٢.٠٩ - ٢.٠٨ - ٢.٠٧ - ٢.٠٦ - ٢.٠٥ - ٢.٠٤ - ٢.٠٣ - ٢.٠٢ - ٢.٠١ - ٢.٠٠ - ١.٩٩ - ١.٩٨ - ١.٩٧ - ١.٩٦ - ١.٩٥ - ١.٩٤ - ١.٩٣ - ١.٩٢ - ١.٩١ - ١.٩٠ - ١.٨٩ - ١.٨٨ - ١.٨٧ - ١.٨٦ - ١.٨٥ - ١.٨٤ - ١.٨٣ - ١.٨٢ - ١.٨١ - ١.٨٠ - ١.٧٩ - ١.٧٨ - ١.٧٧ - ١.٧٦ - ١.٧٥ - ١.٧٤ - ١.٧٣ - ١.٧٢ - ١.٧١ - ١.٧٠ - ١.٦٩ - ١.٦٨ - ١.٦٧ - ١.٦٦ - ١.٦٥ - ١.٦٤ - ١.٦٣ - ١.٦٢ - ١.٦١ - ١.٦٠ - ١.٥٩ - ١.٥٨ - ١.٥٧ - ١.٥٦ - ١.٥٥ - ١.٥٤ - ١.

بابنا يدور بسرعة اكبر!

* بقلم: آدم كيلر *

الجديدة التي لم تعد مسألة قيامها مختلف عليها، ويبقى السؤال متى ستقوم. وهناك الكثير من المواد أوشكت أن تقوم تقريباً. فهناك الكثير من المواد المتفرجة في المنطقة، واحباط كبير جداً لدى الفلسطينيين الذين يحسبون في عدد من الجيوب المحاطة من كل جوانبها بمسكرات الجيش والحواجز والمستوطنات. وقد شاهدنا في التلفزيون سرعة بدء الانفجار. حالما وصلت الاخيار المؤلمة من حاجز ترقوميا. ولكن هذا ليس الانفجار الكبير بعد. فهذه المرة تجمع عرفات والشرطة الفلسطينية - الذين يحسبون عندنا الدم فيهم وطعنهم - وبصعوبة - السيطرة على هذا الانفجار. ولكن في المرة القادمة ربما لن يستطيع احد السيطرة.

لقد تبقى القليل جداً من الوقت لوقف الساعة التي تسير نحو ساعة الصفر. وبقي القليل من الوقت لحكومة اسرائيل لكي تبدأ في تنفيذ إعادة الانتشار الذي التزمت به بتوقيع صريح في اتفاق دولي قبل أكثر قليلاً من سنة، وأن تبدأ في اخراج الجنود من المناطق الفلسطينية، وأن تبدأ القتل المشتعل، وأن تعيد بعض الأمل. لم يتبق غير وقت قليل.

كلمة مردخاي

في ٧ كانون الثاني ٩٨، كانت مقابلة مع وزير الأمن لدولة اسرائيل، اسحاق مردخاي، في القنال الثاني في التلفزيون. وسأله الصحفي: «سيدى وزير الأمن، هل اذا لم تنفذ الحكومة إعادة الانتشار الثانية خلال ثلاثة شهور، هل ستستقيل من الحكومة؟»

فاجاب اسحاق مردخاي بكلمة واحدة: «نعم». لقد مر شهران ونصف الشهر منذ، وإعادة الانتشار الثاني التي كان يجب أن تنفذ في السنة الماضية، لا ترى أي علامة لها. ولم يبق لوزير الأمن، الذي حاز على سمعة آخر المعتدلين في حكومة اسرائيل - لم يبق له سوى اسبوعين للوفاء، بكلمته التي اسمعها من على شاشة التلفزيون امام أعين الشعب. في الاسابيع الاخيرة يجلس نشطاً. سلام الآن في خيمة في ساحة المتحف في شדרوت الملك شاؤول في تل ابيب، امام البوابة الشمالية لوزارة الأمن، لكي يذكروا اسحاق مردخاي بعدد الايام المتبقية له حتى تاريخ الاستقالة المعلن.

شلة من المتعصين

«شلة من المتعصين العنيفين، الذين من انابيب مجاري اليهودية - هكذا كتب الاديب عاموس عوز عن متطرفي المستوطنين، في مقال نشر قبل عشر سنوات، والمستوطنون لم يطبقوا هذا الوصف، وحزبهم، المدلل خرج مطالبا بعدم منع الاديب جائزة اسرائيل، الا ان الحظ اراد، وبالضبط بعد بضعة ايام بعد ذلك، اثبت المستوطنون في الحليل مرة أخرى من وماذا هم. فالتاس الذين يحتفلون «بعيد المسافر» بعد المذبحة التي اقترفتها باروخ غولدشتاين، احتفلوا هذه السنة أيضاً بعد قتل العسال على حاجز ترقوميا، وساروا في مهرجان «اليوم» المشوه الجنون والمقرف في حارات الحليل الفلسطينية المحتلة تحت حراسة الجنود الذين كان عددهم ثلاثة اضعاف المستوطنين، وحتى هذا لم يكف المستوطنين، وبعد عدة ايام خرجوا للقيام باستفزاز في جنح الليل، والاندفاع من خلال حمل السلاح الى المنطقة الفلسطينية في المدينة، لاشعال النار مرة أخرى وتحويلها الى حريق كبير. لا تعتذر لهؤلاء الناس، يا عاموس عوز! لكل كلمة في المقال المذكور ما تزال صحيحة الآن، وحتى أكثر صحة مما كانت قبل عشر سنوات.

(حولون)

● الباب الدائري، هكذا تسميها حكومة اسرائيل، في كل مرة تطالب الفلسطينيين باعتقال فلسطينيين اتهموا بارتكاب اعمال قتل دامية، ثم تحتج بأن هؤلاء يطلق سراهم بعد بضعة شهور، حتى ان حكومة اسرائيل طلبت من الامريكيين ان يزوروا السجون الفلسطينية وان يفحصوا ما اذا كان هؤلاء الناس ما يزالون قابعين خلف القضبان.

قبل اسبوع شاهدنا كيف ان عندنا يحدث الأمر ذاته. جنود اسرائيليون قتلوا ثلاثة عمال فلسطينيين - والثلاثة ذوو عائلات وآباء، لاطفال، كانوا عاندين الى بيوتهم بعد يوم عمل شاق ومتعب. وعندما تبين بما لا بدع مجالاً للشك انهم كانوا ضحايا أبرياء، وعندما تبين بأن هذه الجريمة يمكن ان تشعل حريقاً كبيراً، قرر من قرر، اعتقال الجنود. ولكنهم لم يبقوا في السجن فيه حتى اربع وعشرين ساعة، ولا حتى انهاء التحقيق. وهذا لم يكن تحقيقاً طويلاً او حتى عميقاً - ولم ينتظروا نهائيه لكي يطلق سراهم. فالباب الدائري الاسرائيلي، على ما يبدو، يدور بسرعة اكبر بكثير.

الاحتلال هو القاتل

في اسرائيل، يقولون عن هؤلاء الجنود بأنهم شبان جيدون، هم شباننا، مظلون، كل ما ارادوه هو الدفاع عن انفسهم والعودة الى بيوتهم بسلام. اما الفلسطينيين فيسرون قبيهم قتلة بشكل واضح، ويتحدثون عنهم كما يتحدثون عندنا عن جماعة حماس.

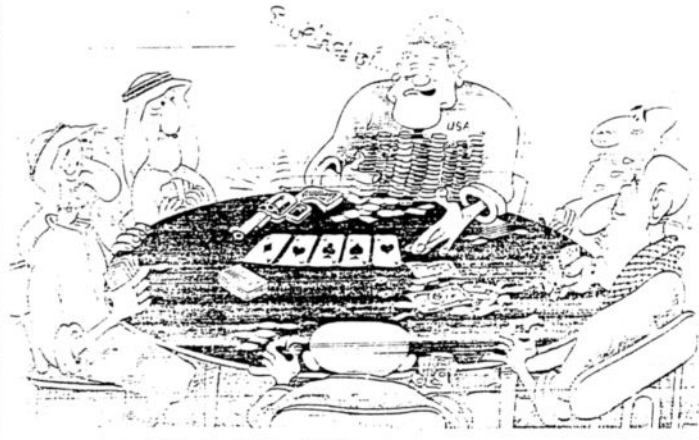
ماذا حدث حقاً هناك، في حاجز الجيش الاسرائيلي قرب البلدة الفلسطينية ترقوميا؟ لماذا اطلقوا النار؟ ولماذا قتلوا؟ وهل كان ذلك عمداً؟ ومن المذنب؟ التفاصيل الدقيقة لن نعرفها ابدأ على ما يبدو، والتحقيقات التي يحقق فيها الجيش مع نفسه ليست الاكثر امانة ومصداقية في العالم، وحتى عندما يحققون في حوادث التدريب... ولكنه مع ذلك، يمكن معرفة القاتل الحقيقي، القاتل المتسبب في المنطقة، المجرم الذي يسمى الاحتلال.

عندما يعيشون ببضعة جنود لاقامة حاجز على طريق فلسطيني في قلب منطقة فلسطينية، لمنع الآلاف وعشرات الآلاف الفلسطينيين من امكانية السفر الحر، والسيطرة على حياتهم، فهذا احتلال. وهذا وضع اذلال وشكوك وكراهية، وضع سيئسمر فيه أحد، عاجلاً ام آجلاً، بأنه مهدد، ويخيف احد، ويطلق أحد النار على أحد، وأحد يقتل أحداً. ان الاحتلال قد قتل ثلاثة شبان ابرياء، على حاجز في الطريق قرب ترقوميا، وسيواصل قتل اسرائيليين وفلسطينيين، واثارة الكراهية والانتقام، والانتقام على الانتقام. ويجب انهاء الاحتلال، واخراج الجنود من ترقوميا ومن الحليل، ومن كل المناطق الفلسطينية.

وطالما كان يبسي في السلطة، فهذا لن يحدث على ما يبدو في المستقبل القريب. والى ان يحدث، فيبدو انه ستعجز قسور كثيرة في المقابر، عندهم وايضاً عندنا.

إعادة انتشار أو انتفاضة

«كل جندي على حاجز يمكن ان يشعل المنطقة. وكل حادثة صغيرة يمكنها ان تحدث انفجاراً كبيراً». هكذا قال رئيس شعبة الاستخبارات في الجيش الاسرائيلي لاجتماع لجنة الامن والتجارية في الكنيست، قبل بضعة اسابيع من حادثة ترقوميا، وهو يعرف عن ما يتكلم، وضباط الجيش في المنطقة يعرفون، وفي احاديث خاصة وكذلك في تقارير رسمية، يتحدثون عن انفجار قادم، عن انتفاضة



«الوطنية هي التي تحافظ على القومية وليس الدين»

بقلم: سلوى سالم قبتي

فلسطين لنا وإلا نخسر الجيوش؟ لماذا هذه المناهات ومن تغيد؟ ليتها كانت هبة امام الزحف الجارف لسلخ آلاف الدورات من الارض قبل فترة ليست بعيدة، او مشاكل طرعان وكفرمندا، والمشهد وغيرها؟ لماذا هذا اللعب بالنار؟

يكتفي ما مر بنا من جراح. للموا ولا تفرقوا، اجمعوا ولا تحرقوا، لنصل الى سلام النفس والنفس والتقدم لأثنا مسؤولية تاريخية...

وهل أفلنا في قرانا ومدنا قبل نكبة سنة ٤٨ كانوا كافرين؟ لقد علمونا حب الله والارض والأهل والوطن. وعلمونا ان الوطنية تحافظ على القومية وليس الدين، لأن الدين لله وحده جل جلاله ولكننا اولاده وعباده والوطن للجميع.

إن أفلنا بشعبنا كبير، وبوعيه اعظم وسيفوتون الفرصة على تجار الكلام والمتصدين بالعملة...

نحن شعب اوحج لعينيه سالمين وعقله النير وحسنه وحلمه ووعيه لكي نسقي سالكين وباقين وصامدين امام تحديات هذا العصر والمحن. خلافاً للرأي الطبيعية ولكن يجب ان لا تفسد للود قضية. وان تعالج بالحوار والديمقراطية وليس بالتجريح، ازيلوا النظارة السوداء عن عيونكم. ماضينا

وحاضرنا ومستقبلنا وهذا واحد، تعزيز وحدتنا واجب وهذا سار، وقد رنا واحد... حافظوا على أحرثنا الصادقة فهذا لا يزيدنا إلا قوة ومحبة وتكاتفاً ووعياً وتطوراً.

وتعاونوا على البر والوحدة الوطنية والقومية. والانتخابات الشريفة يوم واحد وتعود اهلا نعيش معا بهذا البلد...

ولا يسعني الا ان أوجه تحية اعزاز واكبار للنصرة شعباً واهلاً لحكمة تتحلى بها، ولوعي بلديتها وقيادتها الحكيمة وادارتها ورئيتها واعضاؤها وكل من ساهم ويساهم من أبناء شعبنا الاصيل بالمساعدة والتعاون لتخطي اي خلاف، بوغي وحلم وديمقراطية وحكمة. وما حك جلدك مثل ظفرك وليس امريكا واوروبا...

(عاملة اجتماعية)

خمسون سنة بكيبت معلول وغربة اهل بلدي واستشهاد ابي وكم تأملت وعشقت تراباً داسه والدي، وعاش به اهلي وأبناء، قريتي وقضرت واستشهدت بأصايلهم وبوحدتهم وبجبههم بعضهم بعضا وبالوطنية وحب الارض والقومية والعهد.

وكذلك في لقائنا مع اهل صفورية والمجيدل وغيرهم وغيرهم، من المهجرين الذين لا يزالون صامدين وأملين بالفرج وبوحدة شعبنا وصموده بحيث يخفف كل واحد آلام الآخرين... وهنا

كانت الناصرة كالأم الحنون التي جمعت أيتامها واحتضنتهم وخفت من غربتهم، وأثبتت للجميع ان البلد واحد. والعادات واحدة، وكذلك المعاناة.

فهي نفتقنا على حب الوطن والوطنية، وقادتنا الى حب القومية، وعلمتنا بقيادتها الحكيمة ان «تجمعوا ولا تفرقوا» لأن الهدف واحد والألم واحد والله واحد، وهن الفسجر لا يد أت» و«الحق لصاحبه عائد» والسلام على الابواب فادم.

وفجأة يقع نظري على مقال في جريدة «صوت الحق والحسرة» (٩٨/١٢/١٦) يؤذي السمع والبصر، الفقرة الثانية والثالثة، فوق علي وقوع الصاعقة وهزني في الصميم ما جاء على لسان مجهول!

ألم يخجل هذا الكاتب والقاتل المجهول، من التحدث والكتابة بهذا الاسلوب المرفوض، الذي تفوح منه رائحة كرهية... من المستفيد منها ومن هذه السفسطة الكلامية... وهل نحن فعلاً بحاجة لقنائل اوروبا وامريكا لحل مشاكلنا ؟؟؟

يقال انه لكل جواد كبرية... فما بالنا رغم كل النكبات... بلا صوة؟

إن التاريخ لنا بالمرواد وهو يشهد لكل واحد منا، وهل انتظر المسيحيون خمسين عاماً... ليزكروهم كاتب هذا المقال والقاتل المجهول بوجود

الخدمة العسكرية والجيش...! ومنهم العشرات! وقصاص الاثر؟ وحراس الحدود بالمشات... من أين؟ ألم يكن الاجدي به توعيتهم؟ ام كان لهم يومها ايضا سفراء آخرون... وقالوا، نعيدوا

المتشددون يتهمون الازهر بالعلمنة!



● المحافظون يعارضون توجهات طنطاوي المعتدلة ●

ورصد (٦٠٪) من الدرجات لتسميع ما سبق درسه في المراحل السابقة وهو ما لم يحدث قبل ذلك.

قال الأستاذ في جامعة الأزهر، محمود حمادة، رداً على الاصلاحيين «ان تقليص المناهج الدينية لن يؤدي الى ايجاد قاعدة قوية من التعليم الديني للطلاب». وتساءل «بعد كل هذا ماذا يتبقى لطلاب الأزهر من علوم القرآن والسنة واللغة الا الفشور التي لا تكون عالماً ينفع دينه ووطنه» و اضاف «بعد قانون ١٩٩١ تم حذف المواد الأزهرية بنسبة الثلث ثم ابتداء من ١٩٩١ تم اختصار المناهج الأزهرية بنسبة تزيد على ٢٠٪».

ويرد الشيخ فتح الله على هذا الطرح بالقول «اذا كان هناك حذف فانه يتعلق بمواد مكررة وموضوعات لم تعد موجودة كما في دراسة باب العتق بصورة تفصيلية».

اما اهالي الطلاب فيشعرون بالارتياح ازاء هذه الاصلاحات. وقالت هدى السيد، «قبل التطوير كان ابني الذي يدرس في المرحلة الابتدائية يعاقب كل يوم من الشيخ لعدم قدرته على حفظ كافة السور المقررة.. واليوم تغير الوضع ولم تعد هناك مشكلة تقريبا».

ويتابع الشيخ فتح الله «ان من اهداف تطوير المناهج الأزهرية العمل على تعليم الطلاب روح التسامح والبعد عن التطرف وفي هذا السياق تقرر ان يدرس الطالب في المرحلة الاعدادية وليس الثانوية كما كان الوضع من قبل مختلف المذاهب الفقهية والقضايا التي تنفع للطلاب ان يحترموا وجهة النظر المخالفة».

ولا يرى الكاتب الاسلامي، فهمي هويدي، الامر من هذه الزاوية ويعتبر ان تخفيف البرامج لن يساعد على تكوين الامة القادرين على الوقوف في وجه التطرف ويقول في هذا الاطار «في الظرف الراهن يجب ان ينصرف الجهد الى تعزيز الأزهر وتنشيط دوره ضد الانحراف والتطرف وما جرى من تعديل لم يساعد ابداً في هذا الاتجاه».

● بعد عشرة قرون من تأسيسه ينتجه الازهر الذي يعتبر من أهم المراكز الاسلامية السنية في العالم الى التخفيف من البرامج الدينية في مدارس، الامر الذي اثار عاصفة من الانتقادات في اوساط المحافظين الذين اتهموه «بالعلمنة».

وتضم مدارس الازهر المعروفة بالمعاهد الأزهرية هذه السنة مليوناً و(٢٠٠) ألف تلميذ وتلميذة (٧٠٪ زيادة عن السنة الماضية) اي (١٢٪) من طلبة الثانوية في مصر كلها. وتوجه المؤسسات الأزهرية الى إلغاء سنة دراسية بكاملها عن طريق تخفيف البرامج الدينية لكي لا تتعدي مرحلة الدراسة الثانوية الثلاث سنوات كما في باقي المدارس الثانوية.

الى ذلك واعتباراً من السنة الماضية لم يعد على تلاميذ المرحلة الابتدائية حفظ القرآن عن ظهر قلب وبات يطلب منهم ان يحفظوا (١٨) «جزءاً» وليس ثلاثين «جزءاً» كما كان الوضع سابقاً على ان يعودوا لما تبقى من «الاجزاء» في المرحلة التالية.

وادي هذا الاصلاح الذي وافق عليه مدير الازهر بتأسيس من اهالي الطلاب وبموافقة جهتين من الدولة، الى انقسام المدرسين في المعاهد الأزهرية وانقسام العلماء في الأزهر، حيث رأى فيه المحافظون توجهاً «علمانياً».

وفي هذا الاطار قال رئيس لجنة العلماء في الأزهر، الدكتور اسماعيل، ان التيار العلماني في مصر هو الذي يقف وراء هذه الحطة لعلمة التعليم الأزهرى عن طريق التخفيف الكبير في حجم المقررات الدينية دون المساس بالمقررات الأخرى في الوقت الذي يحتاج فيه العلوم الدينية الى شرح وإعادة شرح تفصيلي في مراحل تعليمية لاحقة.

ولم ير امام الازهر، الشيخ محمد سيد طنطاوي، الذي عين على راس هذه المؤسسة الدينية عام ١٩٩٦ الامر من هذه الزاوية. وقال ان كل الذي حدث اتنا نتهذب الكتاب المقرر ونعيد شرحه بأسلوب سهل بسيط يعين الطلاب على الفهم. وتساءل هل يعني ذلك هدماً للزهر كما يقولون ام دعماً لدوره الرائد.

ويشار الى ان القانون الذي فرض تدريس برامج وزارة التربية المصرية (لغات ورياضيات وعلوم...) في المدارس الأزهرية يعود الى عام ١٩٦١ إبان الحقبة الناصرية.

ودافع عن هذه الاصلاحات، ايضا، الشيخ علي فتح الله، رئيس قطاع المعاهد الأزهرية، وقال «نحن نعيش في عصر تعددت فيه قنوات التلفزيون ووسائل الترفيه وبالتالي يجب التمسك في معطيات العصر للحفاظ على دور الأزهر.. ومن هنا جاء حرصنا على تنفيذ المناهج دون المساس بالقواعد الاساسية لعدم تعصيب الامور على الطلبة».

واضاف فتح الله، على سبيل المثال، «لم يعد من السهل اليوم على الطالب الأزهرى حفظ القرآن كله في المرحلة الابتدائية (ست سنوات) كما كان الحال في السابق، بل عملنا على توزيع الاجزاء على كافة المراحل

السودان..

مرض طفيلي خطير يهدد عشرات الاف المواطنين في جنوب السودان

● سجلت ولاية قضايف جنوب - شرق الخرطوم خلال الاشهر الاربعه الماضية الالف حالات من وباء «كالا» زار «الخطير» الذي ادى في بداية الععد الى وفاة مئة الف شخص في جنوب السودان.

واعلنت لوري بيل، مثلة منظمة اطباء بلا حدود - هولندا في الخرطوم ان المركز الصحي الذي افتتحته المنظمة في آذار عام ١٩٩٦ في ولاية القضايف استقبل حوالي ثلاثة الاف مصاب بالمرض المعروف باسم «لبشمانيا» والذي يسببه طفيلي تنقله «الذباب الرملية».

وقالت منظمة الصحة العالمية في تقرير من جنيف انه من بين ٢٥٠٠ مريض باللبشمانيا عادوا مركز القضايف بين تشرين الاول وكانون الاول الماضيين، توفي (٢٠٠) الى (٢٥٠) شخصا عدا كثيرين آخرين توفوا خارج المركز بسبب عدم توفر العلاج لهم.

ووصفت بيل انتشار المرض بهذه الصورة «بانه غير طبيعي»، موضحة ان مركز المنظمة في القضايف استقبل (١٠٨) حالة من اللبشمانيا في تشرين الثاني الماضي مقابل (٢٨٠) حالة في الشهر نفسه من العام ١٩٩٦، اما في آذار الماضي، فبلغ عدد الاصابات (٢١٩) حالة مقابل (٤٠) فقط في ١٩٩٦. وقالت ان «عدد الحالات يرتفع عادة بعد فصل الامطار الذي يمتد من حزيران الى ايلول».

ولا يزال المسؤولون غير قادرين على معرفة اسباب هذه الزيادة التي جاوزت (٤٠٠٪) بالنسبة للفترة نفسها من العام ١٩٩٦، وان كانت منظمة «اطباء بلا حدود» تعزوه الى عدة عوامل منها زيادة عدد المتوجهين الى مركز العلاج، ونزوح عدد كبير من السكان غير المطعمين ضد المرض او العمال الموسمين الى المنطقة. اما ارتفاع الاصابات في اخر العام فيعود الى كون «الذباب الرملية» الناقلة للمرض تنشط في فصل



الامارات..

افتتاح مهرجان التسوق الثالث في دبي

● افتتح مهرجان التسوق الثالث في دبي الذي يعتبر اكبر مهرجان من نوعه في الشرق الاوسط ويستمر اربعة اسابيع تقدم خلالها تنزيلات كبيرة على البضائع وصحوبات يومية على سيارات فخمة وسائلك ذهبية. وكان (١٠٦) مليون زائر من دول الخليج واوروبا واسيا وافريقيا قد أموا دبي في مهرجان دبي الثاني للتسوق العام الماضي الذي بلغت عائداته حوالي (٨٥٠) مليون دولار استنادا الى الارقام الرسمية.

وقد زينت شوارع دبي ومراكزها التجارية بالاعلام الملونة والمصابيح الكهربائية فيما اعلنت المحال التجارية عن سحبيات للمشتريين منها. وستنظم متاجر المجوهرات في دبي سحبيا يومية على كيلوغرام من الذهب من عيار (٢٤) قيراطا طيلة مدة المهرجان.

كما اعلنت الفنادق عن تخفيضات في اسعارها بهذه المناسبة وخففت شركة طيران الامارات اسعار التذاكر. وجرى حفل الافتتاح على ضفة خور دبي وهو لسان مائي يقسم دبي الى جزئين حيث متطرق كل مسا الاسهم النارية فوق المدينة.

وتنظم اثنا المهرجان تظاهرات ثقافية ورياضية بينها سباق الخيل الاغلى في العالم اذ تبلغ جائزته اربعة ملايين دولار بدءا من (٢٨) آذار الجاري.

وقد دعي الى المهرجان عدد كبير من الفنانين العالميين. وستنظم في اطار المهرجان في ١٧ نيسان المقبل «أكبر فطور في العالم» يمكن ان يدخل في سجل «غينيس» للارقام القياسية.

الجزائر..

(١٠) ملايين دولار خسائر الجزائر يوميا بسبب انخفاض اسعار النفط

● اكّد مسؤول في شركة النفط الوطنية الجزائرية «سوناتراك» ان بلاده تخسر يوميا عشرة ملايين دولار بسبب انخفاض سعر النفط. وأعرب مساعد المدير العام للشركة المكلف بتسويق الغاز، علي حاشد، عن امله في ان يعود سعر برميل النفط في وقت قريب الى ما بين ١٨ و٢٠ دولاراً.

وأعرب مدير «سوناتراك» عبد المجيد عطار عن قلقه، ولكنه اعتبر في الوقت ذاته ان الازمة ليست سوى ظاهرة مرتبطة «بالوضع الراهن»، مصيفا ان «المشاورات جارية» بين الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) لايجاد حل لهذه الازمة.

تونس..

ارتفاع الصادرات التونسية بنسبة ١٢,٦٪

● سجلت الصادرات التونسية ارتفاعا بنسبة (١٢,٦٪) لتصل الى مليار و(٢٤) مليون دينار (١,٢٦٦ مليار دولار) في كانون الثاني ١٩٩٨ مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي. و اضاف المصدر نفسه ان الواردات ارتفعت، ايضا، الى مليار و(٣٨١) مليون دينار (أي زيادة ١١,٩٪ في المئة).

وتأتي الزيادة في الصادرات اساسا من قطاع المناجم والفوسفات (زائد ٣٢,٧٪ وصناعة الآلات والمعدات الكهربائية (زائد ٤,٤٪ والنسيج والملابس الجلدية (زائد ١٠٪) ومنتجات صناعية أخرى (زائد ٢٩,٩٪). اما الزيادة في الواردات فتركزت خصوصا في المواد الصناعية (زائد ١٧,١٪) والمعدات (زائد ١٥,٧٪) وسلع استهلاكية أخرى (زائد ١٣,٣٪).

تجنيّد ادب الاطفال في مواجهة العنف

بقلم: شادي عبده *

في ادب الاطفال
عاشق الكتابة القاص مصطفى مرار
واثنان وعشرون كتابا للعائلة

بقلم: مفيد صيداوي *



يبدو لي أنّ الكاتب والقاص الصديق مصطفى مرار يجني ثمر مثابرته في الكتابة ويوصل نموذج من الكتابة الأصلية في ادبنا الحديث، من خلال إصدار اثنين وعشرين كتابا للعائلة.

مصطفى مرار الذي كتب القصة للكبار يركّز هذه الأيام على الكتابة للصغار، وأرى أن الأمل الدفين في داخله حول عدم وجود من يصدر مثل هذه الكتب بشكل اتّيق بزل جزيئا

بعد إصدار هذا الكم من قصصه في

قالب جيد ومقبول لوضع في المكتبة وتسويته وكذلك برسوماته. ف «أوراق مطرود الحلواني» السلسلة التي كتبت بالأساس للفتيان أو للأطفال الذين يستطيعون القراءة وحل رموزها، ان صخ التعبير، تزيد من الكم الذي كتبه مصطفى مرار ليوصل العادات والتقاليد والألعاب التي كانت في عهد الانتداب البريطاني وريا في سنوات الستين.

ففي قصة «العشق الثلاثة» القصة الأولى من الجزء الثاني لدواورق مطرود الحلواني، يضع قارنه الشاب أو الفتى أمام واحدة من لوحات الحب العذري في القرية العربية، والصراع على فتاة المستقبل والزوجة، والبساطة والطيبة الفلاحية التي امتازت بها قرانا. بالإضافة الى عادة إعطاء البنت لابن عمها وهي ما زالت صغيرة لاتنفع من الزواج ومن الحب شيئا، كذلك عرسها المنتظر. الكاتب ينقل القارئ في هذه القصة الى أجواء «الشبيطة» أيام زمان، التي تختلف الى حد ما عن أجواء «الشبيطة» في أيامنا، مع ما فيها من عنف أحياناً.

ولكن نهاية القصة لا تتلاءم مع التوجه الحديث في نهايات قصص الأطفال، فقد جعل نهايتها الموت المؤلم المحرق وجعل بطلي القصة في حكم من هذا الموت.

ألم يكن بالامكان مثلاً تغيير مثل هذا النهاية، حتى لو افترضنا ان الفتيان في هذا الجبل يملون الى العاطفة الشديدة، وإلى التنازل أو عدم التنازل مع شخصيات ذات شحنة عاطفية يظهرون بطولاً معينة أو موتاً في ظروف صعبة أو يتعرضون لاضطهاد أو ظلم.

ربما أراد مصطفى مرار ان يجرب مثل هذه النهايات وهو الكاتب المكثّر والبديع.

في مجموعته الأخيرة لفت انتباهي دور آخر لعبه رفيقنا المقال درويش رابي من جلجولية، الذي ساهم في اخراج هذه المجموعة الى حيز النور، من خلال إدراكه لأهمية الكتاب والادب وضرورة التعويض عن بعض الجهد الذي يقوم به ادبنا مصطفى مرار.

هذا الدور الجيد لدرويش هو بمثابة دعوة لبعض من لديهم «بعض الدهن» من مقالينا، ان ساهموا في إصدار الأعمال الابداعية.

(عرعة)

امسيتان ادبيتان في النقب

• النقب - لمراسل خاص - نظمت «رابطة اقليم الجنوب»، مؤخرًا، امسية ادبية في حرم جامعة بن غوريون في النقب، شارك فيها الشعراء: الدكتور جمال قعوار ومحمود دسوقي ومصطفى مراد وعطا الله جبر والشيخ غسان الحاج يحيى. وعن الرابطة شارك سهيل عيسوي وصالح زيادنة ويوسف الطوري وكفاخ ابو سنان ومحمد خلاف وامل ابو عمرة وجبر ابو صهيان وسليمان الطوري. وقدم تقاسيم على العود الفنان احمد ابو الهيجا، وادار الامسية كرم ابو مع.

هذا وقد غصت القاعة بالحضور من طلاب الجامعة والمثقفين، واستمعوا الى قصائد الشعراء المشاركين. من جهة اخرى اجرت مدرسة الرازي الاعدادية في رهط ندوة ادبية تكريماً للطالبة خلود القريناوي على باكورتها المبكرة «شروع خضراء». وشارك في الندوة الادباء طه محمد علي وجمال قعوار واحمد هبي وفياض هبي ومصطفى مراد وركاز قاعور وصلاح زيادنة. وقد افتتح الامسية مدير المدرسة، راسم عكاوي، ثم تحدث رئيس بلدية رهط، فيصل الهزبل، وتلاه القاتن باعساله، طلال القريناوي، ثم رئيس لجنة الاباء، نايف ابو عابد، وكلمة الطلاب، قدمها ابراهيم الزبارقة.

وقد افتتحت الامسية بقراءة من انتاجات الطالبة خلود. واستمع الحضور الى قصائد من الشعراء المشاركين الذين اجابوا، ايضاً، عن الاسئلة التي طرحت عليهم.

ظواهر العنف الكلامي والجسدي شائعة في كل درس أو يوم أو اسبوع. كما يستدل من القائمة ادناه: (١)

اتجاه العنف	الجسدي	الكلامي
من المعلمين نحو الطلاب	٤٥.١٪	٧٢.٥٪
من الطلاب نحو المعلمين	٧.٧٪	٤٤.١٪
بين الطلاب	٥٨-٦٥٪	٧-٨٢٪
من الطلاب للممتلكات	٣٥.٢٪	-

«النسب المتوبة تشير الى نسبة الطلاب الذين اشاروا الى وقوع العنف بين كل درس الى كل اسبوع.

من الواضح ان امتناع رد عدوانية المعلم يفسر الى حد كبير، انتشار العنف بين الطلاب أو اتجاهات تملكات المدرسة. الا ان اكثر ما يقلق في هذا البحث هو كون الطلاب يتعاملون مع هذه الاساليب على انها عادة ومشروعة.

٣- العنف ضد النساء:

ان العنف ضد النساء، لا يقتصر على الجانب النفسي والكلامي، بل يتعدى ذلك الى حد القتل. وللتذكير، فخلال سبع السنوات الأخيرة، قتلت (٥٧) امرأة في مدننا وقرانا على خلفية ما يسمى «شرف العائلة».

والقائمة تطول لتطال اعناقنا ومستقبلنا وبناتنا. ورحلتنا شاقة طويلة وعليا ان نبدأها بالخطوة الاولى بالمحاولة.

٤- قصة «يا ناس» كمحاولة

صدرة مؤخرًا قصة «يا ناس»، مرفقة بكراس توجيه للمربين والاهل يتضمن فعاليات تربوية وعلاجية حول موضوع الاحباط والعنف. ان قصة «يا ناس» هي ثمرة جهود مشتركة للمربية والكاتبة الهام نابري، وللأخصائي النفسي د. مروان دوري، وللرسم الغرافيكي كمال نابري. في قصة «يا ناس» يحكي بديع كيف عاش حرماناً واحباطاً، عاطفين في عائلته، ولم يجد من يفهمه ويشعر به سوى صديقه عادل. لقد عاش بديع على مدار سنوات تجربة مريرة من التنكيل النفسي والجسدي.

بعد غياب عادل اص بديع بفقدان مصدر الدعم والحب الوحيد في حياته، مما صعب عليه تحمل حالة الحرمان والاحباط. في تلك الفترة وقع ضحية ظلم وتعرض لاعتداء، من قبل جاز المدرسة مما جعله ينفجر مدافعاً عن نفسه بكل قوة وبعدها تحول الى انسان عنيف وعدواني.

في هذه المرحلة نأخذنا بديع معه الى تجربته التي يدفعه الحرمان العاطفي خلالها نحو العدوانية، التي تعطيها الشعور بالقرعة والسلطان، الا انها تحجب عنه حب الآخرين الحقيقي، الذي طالما تاق اليه. وفي نهاية القصة نرى كيف فقد بديع مشاعره الانسانية وكيف اودت هذه العدوانية بحساسيته للآخرين وبتميزه بين الصديق والعدو. (٢)

تبليغ القصة ذروتها بصرخة بديع الصادرة المتألدة، «لماذا انا يا ناس؟». وهي تستفزنا عاطفة وذاكرة، لنسأل انفسنا كم من بديع حولنا لم نستطع مساعدتهم من استطاعة؟

من الواضح اننا في هذه القصة نقف على الاسباب لا على النتائج، فالاحباط النفسي والاجتماعي الذي دفع بديع الى العنف، قد دفع الآخرين الى الانحراف والمخدرات مثلاً، او ان يتحولوا الى محبطين مثلاً او «مضرة»، وعلى اختلاف الاسباب والنتائج، فالهدف من القصة واضح، وهو تجنيدها واستخدامها كوسيلة تربوية وعلاجية لمنع العنف بين صفوف الطلاب. وهذه عملية مضنية متعبة تتطلب الكثير من المجهود من قبل المعلمين لمساعدتهم، فقد ارفق بالقصة كراس توجيهات للمربين.

٥- العلاج بواسطة القصة

يتضمن كراس «توجيهات للمربين»، للدكتور دوري، شرحاً حول العلاج بواسطة القصة، حيث انها «طريقة علاج غير مباشرة للصرعات النفسية وللتنشيطات الاجتماعية التي يمر بها الاولاد وما يرافقها من مشاعر تنتم من خلال غاي الاولاد مع شخصيات القصة والتفاعل مع مشاعرهم وصرعاتهم والبحث عن بدائل لمواجهة المآزق والاحاساط الواردة فيها». (٣)

وفي مجتمع كمجتمعنا العربي، الذي لم يتعد الاولاد على التعامل مع مشاعرهم بشكل مباشر وصرح فيه، يعتبر هذا النوع من العلاج ملائماً ومناسباً. فمعالجة مشاعر شخصيات القصة قد تلتقي ومشاعر الطلاب مما يسهل عليهم التعبير والبوح بها. لذلك يؤكد المؤلف على أهمية اجراء الفعاليات بوجو بعض للاولاد الحرية في التعبير عن مشاعرهم واحاسيسهم، اي بدون الحكم عليها بمعايير الخطأ والصواب، وبدون محاولة التأثير للتوجيه بشكل تقني او وعظي لأنهم.

يتضمن الكراس فعاليات تقسم لاربعة مجموعات: ١- فعاليات تربوية لمعالجة المشاعر. ٢- معالجة الشخصيات. ٣- الكتابة الابداعية. ٤- مواجهة الاحباط.

يمكن القيام بهذه الفعاليات في حصص التربية (٥-١٥ حصة)، وهي تشمل كافة وسائل التعبير، من الكتابة للمحادثة للتصنيف، للرسم.

(البقية على ص ١٣)

٦- العنف السياسي

• لطيلة عقود ركزنا في تحليلاتنا وخطابنا على الجانب السياسي للعنف، وبلا شك فان ذلك لم يتم بمعزل عن الاوضاع المأساوية التي تعرضت لها شعوب المنطقة، وبالأخص الذي عانى الامرين من الممارسات الاسرائيلية والامريكية.

وعلى الرغم من الاجماع الاسرائيلي الذي حاول تبرير ممارسات المستوطنين باعتبارها منفعلاً عقلياً أو كجزء من الهامش الاسرائيلي، فان ادبيات الحزب الشيوعي اكدت ان ممارسات السلطة تشكل المرتع والشرعية الاساسية لوحشية المستوطنين. وانطلاقاً من ذلك تنبأت ايضاً بأن المجتمع الاسرائيلي لن يسلم من عدوى العنف. حينها تشكلت في ذلك الكشورون وجادلونا بمختلف الدعاوى والحجج، منها ان المجتمع الاسرائيلي ديمقراطي واع مسؤول. الا ان الزمن كان كفيلاً بأن يحسم ما لم تستطع المجادلات والنقاشات. فانت الانياتيات الواحد تلو الآخر، من ظاهرة جنود الانتفاضة العنيفين، الى مظاهرات اليمين المسعورة التي قامت على اثر اتفاق اوسلو، الى مقتل رابين، الذي هز حتى الاعصاب المجتمع الاسرائيلي، ومعتقداته واهامه واحلامه ليؤكد لنا من جديد ان العنف آياً كان لا يمكن اختزاله بجمرة قلم، فآثاره وانعكاساته ونتائجه قد لا تطالنا اليوم ولكنها ستبقى مضاجعنا غداً.

واذا كان للعنف السياسي من القوة ما يشدنا اليه ايضاً اليوم، فان العنف الاجتماعي، من العنف ضد النساء، الى العنف ضد الاطفال والطلاب، والعنف العائلي الطائفي... الخ اصبح يشدنا للهاوية. ولعلاج هذه الظواهر يجب ان نقف على اسبابها، مقوماتها، ومدى انتشارها... الخ.

حقائق وارقام حول العنف في المجتمع العربي

ان قراءة الابحاث الميدانية الصادرة في كتاب د. مروان دوري «الشخصية، الثقافة والمجتمع العربي»، تطلعننا على مدى انتشار ظواهر العنف في

مجتمعنا. ومن هذه الابحاث اسجل ما يلي:

١- آلية التنشئة في العائلة العربية:

لقد أبدى والوالدين في هذا البحث درجة غضب وتدخل وصلت حتى (٤ من السلم ٥-١) على أي سلوك للابن، لا يرضيهم. وإذا كانت وسائل الشرح والاتقان هي الاساليب الشائعة لدى والوالدين للتدخل في البداية في سلوكيات الابناء، فان ٨٨٪ من والوالدين انتقلوا للاساليب العقابية حينما لم يجد طرق التفهيم نفعاً، و فقط ١١.٢٪ صرحوا بأنهم يواصلون طرق الحسنى ودعوة أبنائهم للتعلم من تجاربهم.

٢- العنف في المدارس العربية:

في بحث اجري في مدارس قرى ومدن في الجليل والمثلث يتضح ان

اصدارات جديدة

«عشققويا» للشباب

ايمن نحاس

• صدر، مؤخرًا، للشباب ابن نحاس باكورته الشعرية بعنوان «عشققويا» في (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط، التي يهدبها «الى كل امرأة اجنبت». ومن اجواء المجموعة مقطوعة بعنوان «غربة»: «...غريب في الليل/نا/ وغريتي تزود حين يأتي النهار. /احمل جرحي على كفي/واخاف ان

يضيع/ فلا أجد ما يبيكني... اسافر دون خارطة/واتره واخاف ان اجد الطريق/ فلا توصيني... اريد ان احب/واخاف من التي سأحبها ان لا تحبني».

«مداخل الى فهم

القصة» لعلا عيسى

• صدر، مؤخرًا، عن «مكتبة الشعب» في كفرقاسم كتاب «مداخل الى فهم القصة» للكاتب علا عيسى، ويقع في (١٥٠) صفحة من القطع المتوسط.

ويتعرض الكاتب فيه الى تطور القصة وانواعها والدارس الادبية المختلفة. وفي القسم الاول يورد الادوات لفهم النص وقرآته وتأويله. وفي القسم الثاني تحليل لقصتين باللغة الانجليزية هما «وردة لاميبي» للكاتب وليم فوكز و«القطعة» للكاتب ارنت همنغواي.



احياء ذكرى بريخت وبريفير في تونس



• تونس - ينظم المعهد الفرنسي للشعاعون الشقائي في العاصمة التونسية عروضاً مسرحية وموسيقية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمئوية الشاعر الفرنسي جاك بريفير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويتضمن البرنامج عروضاً مسرحية بعنوان «نهر الفردوس» لجان - ماري سيرج وهو قراءة مسرحية لقصص بريخت «الورق المشتم» و«براية» كما تقدم الفرقة العالمية للمسرح بقيادة بولا كرافت عرضاً مسرحياً بعنوان «عطر الشباب» يتضمن «مزيجاً من الموسيقى والرقص والشعر والتشكيل».

ويتخلل البرنامج كذلك عرض مسرحي بعنوان «أنا برتولد بريخت» شعراً وغناً، تقدم من خلالها ورشة المسرح التونسية مقتطفات من حياة الكاتب الأخرى.

من جهة أخرى يعرض المسرحي التونسي نور الدين العاتي عمله الجديد «تدريب البطل قبل السباق» باللغتين العربية والفرنسية. إلى ذلك يقيم المعهد الفرنسي أمسيات شعرية لشعراء معاصرين أمثال ماتيو بينيزيت وفرنسوا بوارديت وكلود استبان وجان ميشال موليو ومعرضاً للمحفوظات المستوحاة من تاريخ البربر من ١٥ إلى ٣٠ نيسان المقبل.

يوسف شاهين ينتج فيما عن الجزائر



• القاهرة - الوكالات - يعتزم المخرج المصري يوسف شاهين إنتاج فيلم مستمد من رواية «ذاكرة جسد» للاحلام مستغاني التي تتناول الوضع في الجزائر في الثمانينات بالربط بين الفساد وظهور العنف البدني.

سيقوم بإخراج الفيلم خالد يوسف الذي كان حتى الآن مساعداً ليوسف شاهين، وسيكون هذا الفيلم باكورة أعماله منفرداً. وقال يوسف لوكالة الصحافة الفرنسية، إن

شركة «أفلام مصر العالمية» التي يملكها شاهين وشركاء وقعت عقد إنتاج الفيلم مع مستغاني خلال زيارتها لمصر أواخر شباط الماضي. وقال خالد يوسف الذي بدأ بكتابة سيناريو الفيلم، إن ما استوفقه في الرواية هو «الربط بين فساد السلطة وظهور العنف البدني» الذي تعاني منه الجزائر منذ ١٩٩٢.

وقال، إن من النقاط التي استوفته أيضاً «استغلال الحالة التي يحيط بمجاهدي حرب التحرير للتكسب والوصول إلى المراكز العالية والربط بين فساد الجرائل وظهور جماعات الإرهاب أو العنف البدني».

وقال يوسف إن العمل سيتطرق أيضاً إلى صدمة اللقا، مع الغرب الذي يحترم موهبة العربي ويرفض جراحه وهوموه، وعدم قدرة العربي، حتى المقيم في الغرب لفترة طويلة على المكاشفة العاطفية. ورواية مستغاني الصادرة في ١٩٨٨ من دار الآداب اللبنانية صدرت في طبعها الخامسة مطلع العام الجاري لتلقى إقبالاً كبيراً خلال معرض القاهرة الدولي الأخير.

والرواية تدور على لسان جزائري يعيش في منفاه الباريسي الاختياري من حيث يظل على الجزائر، التي انقطع عنها لعدم قدرته التعاضد مع الفساد. من خلال حبه لابنة قائده أمام حرب التحرير الجزائرية. ويدفعه هذا الحب إلى العودة إلى مدينته قسنطينة مرة ليكون شاهداً على زواج حبيبته من أحد رموز الفساد، ومرة ليدين أخاه الذي توفي خلال مواجهة مع رموز العنف البدني الصاعد.

وأقر يوسف بأنه يواجه عملاً صعباً في تحويل الرواية إلى فيلم نظراً لأنه «لا يمكن استخراج أكثر من ثلاثين مشهداً سينمائياً» منها.

مهرجان باريس الـ (٢٠) لسينما الواقع..

لفتة يابانية وغياب عربي و«ثائرات»... ناديات

بقلم: هدى إبراهيم *



* فريد أبو غدبر

وأولادها». ويتناول هذا الشرط الذي تبلغ مدته (٢٨) دقيقة قصة أطفال يرتادون الحضانة في العطلة الصيفية حيث يتعلمون القرآن والأبجدية ويأكلون التين الطازج.

وفي المسابقة الدولية انتاج فرنسي إسرائيلي مشترك عنوانه «مكان عمل» للإسرائيلية نوريت أفيف، وهو عن قريتين متقابلتين أحدهما فلسطينية والأخرى إسرائيلية. ويتناول الوضع بين القريتين بعد مقتل أحد المستوطنين، وتحول التدابير الأمنية دون وصول العمال الفلسطينيين العاملين في الزراعة الإسرائيلية إلى أماكن عملهم. لكن أقدام الإسرائيليين على استخدام اليد العاملة الأجنبية كالعاملات البنديات لا يسهل الأمور.

وتضمن المهرجان بعض العروض الخاصة ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لوردينا بيانكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل تذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشرط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانخراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الالتحاق بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل أن يتم توقيفهن.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة أمضيتها في السجن يتحدثن فيها عن ماضيهن وشكوكهن ولا يترددن في ادانة العنف والكفاح المسلح. ويعتبرن أنه بسبب الآلام لضحايا والقائمين به على السواء.

• خصص المهرجان الدولي العشرون لسينما الواقع الذي افتتح الأسبوع الماضي في باريس لفتة إلى السينما التسجيلية اليابانية وعرض فيها عن نساء ناديات على خوضهن الكفاح المسلح في «منظمة ثورية»، واكتسفن من الشرق الأوسط بشرطين في حين غابت عنه الأفلام الوثائقية العربية رغم أن عربياً رأس لجنة التحكيم.

واقم المهرجان استثنائياً في «سينما السينمائيين» بسبب الأشغال التي تنفذ في مركز جورج بومبيدو، حيث درج المنظمون على إقامة المهرجان. ورأس المخرج وكاتب السيناريو التونسي فريد أبو غدبر هيئة التحكيم التي تضم كذلك خمسة أعضاء من دول أخرى.

وخصص المهرجان هذه السنة فقرة خاصة للأفلام الوثائقية اليابانية بالتعاون مع دار الثقافة اليابانية

في باريس، عرض ضمنها أكثر من (٣٠) شريطاً تسجيلياً يابانياً، منها «تاريخ اليابان بحسب رواية نادرة في حانة عن الحرب» لشوهاي إيومورا و«رجال الامبراطورية المسيون» لناغيزا أوشيما.

كذلك تضمن المهرجان مسابقة للأفلام الفرنسية وأخرى للأفلام الدولية إضافة إلى عدد من العروض الخاصة والتدورات التي تتناول شؤون إنتاج الفيلم الوثائقي وتوزيعه.

واللافت في هذه الدورة غياب الفيلم الوثائقي العربي. ويتردد أساساً انتاج هذه الفئة من الأفلام في معظم الدول العربية. ومن الشرق الأوسط فيلم إيراني وحيد للمخرج إبراهيم مختاري، يحمل عنوان «الملأ خديجة

عاصمة السينما اسطورة ترك النجوم آثارهم فيها وناسها هم المعالم

أرضاً لم يكن اسمها جف بعد، ففسد هذاها الجديد لكن ١٩٣ «نجما» تبعوا خطتها، إذ درجت العادة على أن يطبع مشاهير الشاشة الكبيرة إيديهم أو أقدامهم أو أعضاء أخرى من أجسامهم على بلاطات الباحة الخارجية للمسرح.

ويزور المكان سنوياً نحو أربعة ملايين سائح ليشاهدوا ساق بتي غرايل التي كانت رمزا جنسيا في الأربعينات محفورة في الاسمنت، أو قبضة جون واين أو يد مل غيبسون اليسرى وأثار هذا، رعاة البقر الذي كان يتنقل أو حتى ما حدثه في أرض المكان يد بطل أفلام الحركة أرتولد شوارزنتز وقدمه، وكلتاها ذات مقاييس ضخمة.

وفي شارع فيبس المحاذي للمحيط الهادي، ناد للرياضة البدنية في الهواء الطلق سمي «شاطئ العضلات»، يقصده الزوار ليشرفوا على نساء ورجال يجهدون لرفع الحديد المصبوب.

وفي هوليوود، حول «شاطئ العضلات»، الناس أيضاً هم المعالم، والمارة في الشارع عنصر جذب سياحي، كأولئك المتزئذين على المزارع ذات البكرات الذين يطورون رؤوسهم بقماشات وأحوا يعزفون على الغيتار الكهربائي. وإذا كان لا بد من صورة للذكرى، فلم لا تكون مع كولومبو، التحري الهوليوودي صاحب المعطف؟

ناس قد حافظت على موضوعيتها بتقصيها للأسباب الكامنة وراء العنف بدعي. وأما محاولة توظيف وتجند القضية للعلاج، فمن المهم الاطلاع على نتائجها في حكم التجربة في حصص التربية وتفكير وتحارب الطلاب. وإلى ذلك الحين ولتلافتي النفس بالأساني، فهذه المحاولة حلقة في سلسلة، خطرة لها ما بعدها. وإذا كان هدفاً أن تكون مجتمعا إنسانياً، حضارياً، راقياً، ولتلا شيط عرائنا نقول لانفسنا أنه ينتظرنا جميعاً عمل وطريق شاق وطويل. وأما المؤلفين والمبدعين ولكل الذين نصبروا لانفسهم هدفاً لا يتحول، في تحويل مسار المجتمع العربي للأفضل، نقول أننا كأفراد ومجتمع ومع تقديرنا لتناجهم ما نزال نطالبهم بالمزيد.

(حيفا)

المصادر:

(١) الشخصية، الثقافة والمجتمع العربي، للدكتور مروان دويري

ص ٣١٢

(٢) و(٣) كراس «توجهات للمربين»، للدكتور مروان دويري ص ٣-٣

• لوس أنجلوس - و.ص.ف. - في ايلول ١٩٣٢ وقفت مثلة مسرحية شهيرة على أول أحرف كلمة «هوليوود» العملاقة المكتوبة على المرتفعات المحيطة بلمس أنجلوس، وألقت بنفسها واضعة حدا لحياتها، بسبب خيبتها من أخفاقها في الحصول على دور سينمائي.

لكن أحداً لم يخذل ذلك حذو ليليان أنتويسل. فاللافتة التي رفعت كثر إلى قمة الشهرة باتت وغيرها من معالم عاصمة السينما محجاً للسياح من العالم كله، علماً أنها وضعت أساساً لتكون إعلاناً لمشروع عقاري سمي «هوليوود لاند».

ويوضح المدير العام لفرقة التجارة في هوليوود ليريون غابلر أن الفرقة لم تستكمل الموقع إلا عام ١٩٥٩ وقررت نزع الأحرف الأربعة الأخيرة من الكلمة، قبل أن تعيد تأهيلها كلياً عام ١٩٧٨.

لكن الكلمة الشهيرة ليست سوى عنوان يقرأ منه مضمون هوليوود الغنية بالمعالم. فعلى مقربة من مبنى «كابيتول ريكوردز»، ترسم نحو ألفي «نجمة» مفروسة في الأرض طريق «رحلة المجد»، وتحمل كل منها اسم فنان كبير.

وفي مسرح «مان» الصيني، افتتحت المثلة نورما تالادج عن غير قصد عام ١٩٢٧ ما بات تقليداً في مدينة المشاهير، إذ هي وطئت خطاً

تجديد ادب الاطفال في مواجهة العنف

(تتمت من ص ١٢)

• وماذا بعد؟

اليوم يزداد الوعي لدينا بأن ظواهر العنف في مجتمعنا لا تشكل خطراً قتل من أي عنف خارجي. والاستنتاج الطبيعي المطروح لدينا كألبية قومية في هذه البلاد، أن تصدينا لظواهر ولوسائل العنف السياسي يجب أن يتم جنباً إلى جنب مع محاولتنا لقمع ولدحر ولعلاج ظواهر العنف المتوغل والمتأصلة في ثنايا مجتمعنا.

والعنف لا ينشأ من فراغ، ولا هو بحكم السن غيبي لا يستوعبه عقل إنسان. وقبل أن نبث عن أسبابه في الأفلام أو الثقافة المستوردة كما يحلو للبعض أن يترجم من حوله، علينا بأنفسنا تفتيشاً وتنقيحاً لنجد أن بذور العنف كامنة فينا في أسرا ومدارسنا ومجتمعنا. وبذلك تكون قصة «با

ذكرى صديق

لمناسبة رحيل الاستاذ فالح عبد الحي - الطيرة

المحامي سامح خاسكية

دارت سنة ثم أخرى حولها
علوت فنيينا فكرة ومنازة
نيسان عاد بطيبه وبحسنه
كنت الامانة والمحبة والصدى
كنت المعلم والمربي والصديق
سبتل دومافي الاعالي قسمة
وشما بقيت وفي ضحانا غيمة
في غيبابك في عيادك حاضر
وسكنت بيتنا في رحابي ريو
ما زال قوسي في رحيلك ناقصا
علمت جبلا وتركت فيهر بصمة
وطلعت زرعنا في نسامي نخلة
فر مطمئنا في سريرك راغدا
انا لنحفظ عهدك مهما بعدت

وذكراك ظلت بالثريا خالدة
وذكراك روض بالمودة عائدة
وذكراك ايضاً بالمسرة راغدة
ورياح مسك بالمخافيل سائدة
ورفيق درب والاماني راندة
وبريق نجر والليالي نابضة
وصهيل خيل للروابي صاعدة
اطيف ظلك والامساكن شاهدة
وسنوح مجد للمعالي ساجدة
ورفوف رخ في المدارس فاقدة
اسراب ضوء للمنايع واردة
وبهوت عز بالمناعة صامدة
اشبال بعدك في عرينك رابضة
ذكراك لمن نور المسامح شاردة
(الطيرة)

اسأله نفسي

نوال ابراهيم



ما الذي حل بقلبي ووجداني
شيء ما قلب كياني
ولم اعد اعرف ليلي من ناري
هرب النور من عيني
ويا ويلي من ظنوني
اهو الحب؟ يا لجنوني
جن الفكر جنون كانون
احبيبتك احبيبتك يا حبيبي وجنون
كما جن قيس بليلى
حيك بنسبتي همومي
حبيبي
لينتي محارة في البحر وانت لؤلؤة
لاضعك داخلي واخبتك عن العيون
كبي تنق لي وحدي فرجي وشجوني
انت قيثارة لحن سعاوي
ذات فيه احساس
كما يذوب ثلج في اتون
فحيك يا حبيبي يحملني الى النجوم
فانترش الغيوم
كم مرة هاجت فرحتي وكر رعشة كانت تعتريني
سند، اسمع جرس الهاتف
فهل هذا صوتك يناديني..

(حيفا)

عائد.. الى الدرب!

سوار حنا مخول

مر زمن منذ مسكت القلم
كم هو الشوق للكتابة عظيم واعظم منه مشاعر نضجت لتكتب
حزن مضى ورجح لم يعد يؤلم، تعلمت التسليم وترك ما فات لكان
واخوانها، هي مشيئة الله قد قت، ومن يدري ما تخبي الايام.. وهم
كان يربطني وسراب يلحفني تسهدت عيني ولم تشأ النوم، تعب جفني
وقني الرقاد لكنه ما عرف هزيمة قط!
مرت ليال طوال، سوادها يسابق دقات عقاربها، لست ادري من
المتنصر في هذا الصراع الابدي... انما اعلم شيئا واحدا - «اني
الضحية»، ضحية الفاظ كادت تذيب، كلمات كادت تقتل ووعود كادت
تهدم ما حاول الزمان ان يبني!
بل في كل صدق وصراحة، قد نجحت بالهدم.. حل دمار عظيم.. ذبل
جسدي وصرخت روحي مستنجد، ذبح قلبي فنز دما!
أشعلت النار فاطفئوها لهيبها، حرمت الاشراق من النطق على
الاوراق، حرم القلب من النبض بالحياة ثانية!
حاول ذلك القلب التحدي.. تحدي القدر والحياة، عاد الى حيث
كان، انما عاد جريحا.. عاد وجرح السنين لازال يذكر.. اما القلب فهو
صامد يرفض الاستسلام.. ويسألون هل تنسى؟!
أنسى جرحا حفره الزمن في القلب.. ابدا والله لن انسى.

(جديدة)

ذهب في لمح البصر

مروان فضل ابو الخير

أود من احساس قليلة ان اعبر عن مدى الحزن والاسى نتيجة
حادث الم بأربعة قتيان من قريتي... اربعة زهور... وبينهم اخي
الغالي «هاني فضل ابو الخير» الذي كان عبدة من عبدة الحياة وقوة
لا تنسى.
كانت كارثة.. كانوا شموعا وبعد فترة وجيزة أصبحت تضعف
حتى مات ضوؤها الساطع، وخيوطها المنسقة عنها كشقوق شمس
في مطلع النهار... دموع الرأس قد ملأت «شوارع» وجداني
«حتى أملي» لا اجد شيئا في الحياة أصبحت حياتي كئيبة.
دموع قريتي أضحت سوداء.. أضحت نغمة محطمة في
اذني.. فالالم يقتلني.. ولا ارى امامي سوى السواد.. ولا اجد
ظلا من ظلال الحياة.. ولا حتى خيطا من خيوط النور.. نلاحظ
شيئا تغير.. دقات قلبك.. صوتك.. ضو عينيك.. العيون بدأت
تحيطك.. والايداي تلطف حولك.. يأتون من شوارع لا تراء..
«وزاوية ليس فيها سواك»..
امي تولول.. ابي يصرخ.. اخي يبكي.. اخي تبكي..
وأبو سنان شاحبة..
في تلك اللحظة التي اخذت معها اغلى شيء في الوجود..
«انترعت جسديك الغض» واخذت روحك «وتعالي الصراخ
لرحيلك»..
«تخطت كل الطموحات والامال».. كل الاحلام
والاماني.. وما بقي سوى الذكريات.. والدموع المحفورة في
العيون.
أخي الغالي:

كنت أذا غاليا.. وأبنا بارا.. وستظل ذكراك في القلب ما
حييت..
أسأل الله عز وجل ان تستريح بسلام.. وان تكون في جنات
النعم، وان يغفر لك ويرحمك..
كل من عرفك، عرف خصالك الحميدة، ونبل اخلاقك، ورشد
عقلك، «وطموحك بأن تكون محاميا».. طموح لم يحققه.. فليت
تكون آخرتك افضل من دنياك.. «اقرأ مذكراتك الآن واعانك
طويلا».. «فليرحمك الله حبيبي انت واصدقاؤك».. وليكن
الحادث درسا وعبرة للآخرين.

(ابوستان)

دنيا المحبة

اسماء طنوس



دنيا المحبة لقببتها في محبتك
ضحكة عيوني سقيتها من ضحكك
قلبي شرب حنان قلبك وارثي
وأنت محبة اصلها بذرتك
وعزفت معنى الحب فني عظم العطاء
ولست صدق القلب في صدق الوقت
والقلب يا الذي اهدى لقلبي محبة
يعرف معاني الحب عنوانه الفداء
قدش أعطيت القلب وقلت ما أعطيت
وقدش عملت وقلت ما كفت
وقدش غمركني حبك الغالي
وبعدو القلب بيقول حبي ما فكت
شو بدني اكشرك من فؤادك والرضى
وشو بدني غير اسمع لصوتك والتدا
ما بدني غير يا ابني حبيبي ودنيتي
وصوتك يا ماما برودة صوت الصدى
قلتي يا ابني حبك الأغلى ثمن
قلبك يا ماما حبك لقلبي رغن
كيف بدو قلبي يقدر برودة الجميل
ما بيقدر بسد على طول الزمن
والقلب يا الذي يحمل همومي انا
والظهر باللي من المشاعب انحنى
والشجرة باللي أعطت الثمر الكثير
قلبي انا من اتمنارك الحلوة جنى

(المكر)

حظك اليوم .. ولو صدقوا

* الحمل (٤/٢٠ - ٣/٢١):

حدد طريقك بوضوح قبل المضي بمشروع غير مضمون النتائج.

* الثور: (٥/٢١ - ٤/٢٢):

أحدهم يحاول النيل منك لكن على حذر.

* الجوزاء: (٦/٢٢ - ٥/٢٣):

تحصل على كل ما تريده يوم السبت الأربعاء.

* السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٣):

تنتعج بروح عالية جداً ستحصل النجاح ولو بعد حين.

* الأسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٤):

فرصة ذهبية تناح لك وعليك ان تستغلها بذلك.

* العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٥):

حاول ان تتحقق من نتائج الأمور قبل الشروع في تنفيذ ما تنوي عليه.

* الميزان: (٩/٢٥ - ١٠/٢٦):

موقف خرج تتخلص منه ببراعة وذلكا.

* العقرب: (١٠/٢٦ - ١١/٢٧):

لا تهمل من أحبك وضعه من أجلك.

* القوس: (١١/٢٧ - ١٢/٢٨):

سر تعرفه هذا اليوم لأول مرة. هدف عزيز يتحقق دون عنا.

* الجدي: (١٢/٢٨ - ١/٢٩):

نصيحة من صديق مخلص عليك العمل بجد.

* الدلو: (١/٢٩ - ٢/٣٠):

سفرة مرفقة تلوح في أفق حياتك.

* الحوت: (٢/٣٠ - ٣/٣١):

جدال عقيم مع أحد الزملاء. يزيد خلافك شغفاً.



● فيلم «سر الصمت» - القناة الثانية ●

١٥.٢٨ - أبي القاسم - الحلقة (٤٨).

١٦.٠٠ - الحسان والتجيمان - الحلقة (١١٢٣).

١٦.٥٠ - زاوية حوادث الطرق. - الحلقة الثانية

١٧.٠٠ - الخامسة مع رافي ريشف.

١٧.٣٠ - ثلاثي الترفيه. - الحلقة

١٨.٠٠ - مخاطر غير محسوبة - الجزء الثالث.

١٨.١٠ - باسفيك - الحلقة الثانية «التدخل».

١٩.٠٥ - وكر - الحلقة (٣٢٤) «المنتقم».

٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية. - الحلقة

٢٠.٣٠ - الاول في الترفيه - دودو طوباز.

٢٢.٠٠ - على الطاولة مع دان مرجليت.

٢٣.٣٥ - علية وثائق. - فيلم «سر الصمت».

٢٤.٥٣ - ليلة يلوز. (اعادة).

٢٥.٣٩ - كل شيء ما عدا الحب - الحلقة الرابعة «حب او موت».

٢٦.٠٣ - فتاة عاملة - الحلقة الثانية (اعادة).

٢٧.٠٣ - عن رفوف المكتبة.

٢٢.١٠ - حياة كهذه عادت. - ٢٣.٠٠ - هالو بوسطن.

٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد. - ٢٤.٠٠ - ختام.

* القناة الثانية *

٦.٠٠ - بوغي في الفضاء - الحلقة (١٣).

٦.٣٠ - برنامج الصغار. - ٦.٤٣ - هذا الصباح مع غاني

غزيت ورققة ميخائيلي. - ٩.٠٠ - ورققة ميخائيلي

٩.٥٥ - «الفرصة السعيدة» - الحلقة الرابعة.

١٠.٥٢ - سلاطة - الحلقة (٨٦) (اعادة).

١١.٤٢ - روح جليلية. - ١٢.٣٠ - بوني - الحلقة (١١).

١٣.٠٠ - في ضيافة بوغي - الحلقة (٢٠).

١٣.٣٠ - اوراق مكشوفة. - ١٤.٠٠ - قريب بعيد - الحلقة (١٢١).

١٤.٣٠ - تيك تاك. - ١٥.٠٠ - عائلة ادامز - الحلقة (٢١).

على الشاشة الصغيرة

فرانس كافكا - الجزء الثاني. - ١٢.١٥ - علوم.

١٣.١٥ - طب بلا غموض. - ١٣.٣٠ - فترة الصور المتحركة.

١٥.٠٥ - بلا اسرار. - ١٥.٣٥ - اكس مان.

١٦.٠٠ - بيكر غروب. - ١٦.٣٠ - ذئاب، ساحرات

وعماققة. - ١٦.٥٩ - مساء جديد. امنون

١٧.٣٤ - زاف. - ١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.

١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع. - ١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.

١٩.٣١ - زاوية المطبخ. - ٢٠.٠٠ - مياط - الاخبار

بالعبرية. - ٢٠.٤٥ - بوليبيتيكا - نسيم

مشعال. - ١١.٤٥ - من الادب العالمي -

التلفزيون الاسرائيلي

الاثنين: ٩٨/٣/٢٣

* القناة الاولى *

٦.٣١ - الاخبار بالعربية. - ٦.٤٥ - الفترة الاخبارية

العبرية. - ٨.٠٠ - مدرسة: احياء اللغة

العبرية. - ٨.٣٠ - قل لي كل شيء -

الحلقة (٢٧). - ٩.٠٠ - بلا اسرار.

٩.٢٥ - مجتمع: درس في - الاتصالات. يوم في حياة بوني

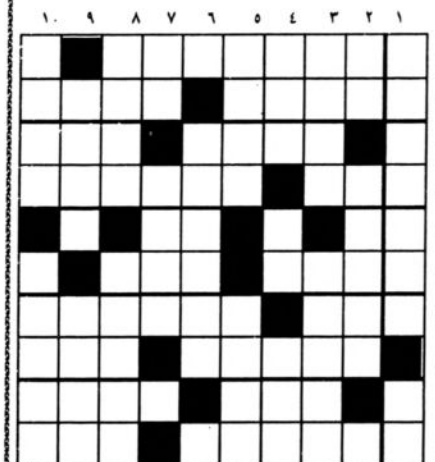
كونسولو. - ٩.٥٥ - لغة انجليزية. - ١٠.٠٠ - فترة الصغار.

١١.٠٠ - تاريخ عام - سنة جدية - بالتذكر (١٩٦٤).

١١.٤٥ - من الادب العالمي -

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٦٥)



أفقياً:

- ١) امير الشعراء.
- ٢) دولة عربية - بقايا نار.
- ٣) تأخذ من الماشية - يشاهد.
- ٤) من اخوات كان - طائر غريد.
- ٥) واحد (بالانجليزية/معكوسة) - ارشد.
- ٦) مريح وناعم - وثاق.
- ٧) مفرح - مدينة ايطالية.
- ٨) طرفة - من الفواكه.
- ٩) ضيافة - عملة مصرية.
- ١٠) الضحكة الخفيفة - عنان.

حل لغز (٦٤)

عمودياً:

- ١) شجرة الدر.
- ٢) انياب - اكبر.
- ٣) تكمل - قرينة.
- ٤) زي - فيروز.
- ٥) يزل - سانتوس.
- ٦) خل - برق سم.
- ٧) يابس - دروار.
- ٨) زناد - شم.
- ٩) درست.
- ١٠) هيدروجين.

أفقياً:

- ١) شانزليزيه.
- ٢) جنكيزخان.
- ٣) ريم - بارد.
- ٤) فلا - يسد.
- ٥) اب - يسر - هو.
- ٦) قراقوش.
- ٧) دارون - يدبر.
- ٨) ركيزة - زن.
- ٩) بن - وسوس.
- ١٠) جرة - سمر - تل.

حدث في مثل هذا اليوم

(٢٣ آذار)

- ١٩٢٠ - تركيا: خلع السلطان محمد السادس.
- ١٩٤٨ - مجلس الامن يشكل لجنة لاقرار الهدنة في فلسطين.
- ١٩٦٩ - لبنان: صدامات بين قوات الامن والفدائيين الفلسطينيين.

الذاكرة الحية

□ الاتحاد - مناسبة الذكرى الـ (٥٠) لقيام اسرائيل ونكبة فلسطين، وكى لا تضع او تشوه الحقيقة التاريخية، وخدمة لاجئنا الصاعدة والقادمة، تتوجه هيئة تحرير «الاتحاد» الى كل من يهمه الامر من القراء الاعزاء، لمساعدتنا على تدوين الوقائع والاحداث المرتبطة بهذه المناسبة، التي عايشوها او سمعوها من مصادر اولية وموثوقة، وان يرسلوها مع صور، ان امكن، الى مكاتب «الاتحاد» في حيفا بهدف النشر والحفظ والتوثيق (حسب رغبة الكاتب).

فاين كنتم.. وماذا واجهتم.. وماذا سمعتم؟

اجوبة مسابقة رمضان

- «الاتحاد» - نزولا عند رغبة العديد من القراء قررت هيئة التحرير تقديم الموعد النهائي لوصول الاجوبة عن اسئلة مسابقة رمضان حتى نهاية آذار. وعلى كل من يود المشاركة في عملية الفرز والسحب على الجوائز القيمة، ان يضمن وصول اجوبته الى مكاتب «الاتحاد» في حيفا حتى التاريخ المذكور، ليتسنى لنا اجراء السحب ونشر اسماء الفائزين المحظوظين عشية الاعياد المقبلة.



الراصد الجوي

رياح غربية حتى شمالية غربية معتدلة ويكون البحر مائج. ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٨٠) سم و(١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٧) درجة مئوية. وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ابلاط تهب رياح شمالية غربية حتى شمالية شرقية معتدلة. ويكون البحر هادئا.

اسعار العملات الاجنبية

- (بنك اسرائيل ١٩٩٨/٣/٢٠)
- العملة
- دولار امريكي ٣.٥٩٠ ش.ج
- جنيه استرليني ١.٩٦٣ ش.ج
- فرنك فرنسي ٥.٩٧٧ ش.ج
- فرنك سويسري ٢.٤٠٧ ش.ج
- دينار اردني ٥.٠٩٠ ش.ج
- ليلاني ٣.٨٣٥ ش.ج
- باوند ٣.١١١ ش.ج

الهستدروت تطالب بزيادة عدد القضاة والعاملين في محاكم العمل

- ينتظر العامل، أحيانا، سنة ونصف السنة حتى يجري البت في قضية يرفعها من أجل الحصول على حقوقه ●



- حقوق العمال لا يتم الاهتمام بها بالسرعة اللازمة... ●

«القرار هام ويقع المجال أمام صندوق الاضراب لتقديم الدعم للعمال في هذا المصنع والذين وجدوا انفسهم بدون اي دخل بما ادخلهم في ضائقة معيشية حادة» ومن المحتمل تقديم الدعم المالي للعمال هذا الاسبوع. وبناء على اقتراح غونين، قررت قيادة الهستدروت الوقوف بحزم الى جانب عمال «هشكيم»، ورفض اي مس بحقهم وبأجورهم وضد فصل اي عامل منهم. وأشار غونين الى ان العامل من عمال «هشكيم»، يعمل خمس ساعات يوميا، ويتقاضى في الشهر راتبا لا يزيد عن (٦٠٠) شيكل، بادعاء انه يعمل في اعمال خفيفة!!

● القدس - لمراسل خاص - قررت قيادة الهستدروت في جلستها، امس الاحد، وبناء على اقتراح النقابي الجيهوي بنيامين غونين، التوجه الى وزير القضاة، تساحي هنغبي والمطالبة بزيادة عدد العاملين والقضاة في محاكم العمل في البلاد، ونقلها الى بنايات اوسع ومريحة اكثر. وجاء الاقتراح استجابة للنداء الذي اطلقه رئيس محكمة العمل في حيفا دورون ميبلموم، والذي أكد فيه ان هناك قضايا ينتظر اصحابها ثمانية اشهر حتى يبدأ البحث فيها! وقد ينتظر العامل الذي قدم شكوى ضد صاحب العمل لتلقي اجراءه او لزامه يدفع اجر الحد الأدنى له، سنة ونصف السنة حتى يجري البت في القضية بسبب الضغط القائم في المحاكم وقلة عدد القضاة، وتبين انه في محكمة العمل في حيفا لوحدها يوجد (١٣) ألف ملف!!

من جهة ثانية تقرر ان تفحص الدائرة القانونية في الهستدروت موضوع تعيين اشخاص في محاكم العمل في محاولة للوصول الى حل قبل بحث الموضوع في المحكمة، وهذه الطريقة من شأنها المس بحدوث النقابات المهنية ومحاكم العمل على حد سواء.

وتقرر اجراء تعديل خاص في أنظمة صندوق الاضراب، كي يتمكن قسم التنظيم المهني من دفع مخصصات الاضراب لعمال مصنع «كيلت افيكيم» للاشغال، والذين يخوضون تضاملا منذ شهر كانون الثاني الماضي، ولم يتلقوا اي اجر بسبب تعيين حارس قضائي للمصنع، وعدم تشغيل المصنع حتى الان. وعقب النقابي جهاد عقل، المسؤول عن العلاقة مع عمال المصنع بأن

بناء على طلب كتلة «الجبهة والتجمع»

الكنيست تبحث اليوم اقتراح حجب الثقة عن الحكومة

- * الكنيست تنهي دورتها هذا الاسبوع وتخرج الى عطلة حتى (٩٨/٥/٤)
- * الجبهة تنظم مظاهرة أمام مبنى الكنيست، اليوم *

لمصادرة ما تبقى من ارض للجماهير العربية، خاصة في النقب. والقضية العينية هي خطة بورغ - شارون، الهادفة الى نقل الاراضي الملكية الرقابة اليهودية، الأمر الذي يعني إغلاق الباب كلياً أمام أي عربي لامتلاك الأرض. وتنفيذ الخطة معناه ايجاد مخرج للاستيطان العنصري من خلال اقامة قرى أو مدن لليهود فقط! فالوكالة اليهودية تستطيع إقامة القرى أو المدن وإسكان من تشاء فيها ورفض سكن من تشاء. والآنكى من ذلك ان «المحكمة العليا» لا تستطيع البت في أي شكوى من عرب ضد عدم تكتيهم من السكنى في أي مكان يريدون!!

وتجدر الإشارة الى ان عدد اقتراحات حجب الثقة، منوط بعدد أعضاء الكتلة في الكنيست. وهناك اتفاق بين كتلتي «الجبهة والتجمع» و«ميرتس»، لتقديم اقتراحات مشتركة لنزع الثقة، لضمان تقديم أكبر عدد ممكن من الاقتراحات، إضافة الى الاقتراحات التي يحق لكل كتلة تقديمها خلال السنة. وقدمت كتلة «الجبهة والتجمع»، اقتراحها الذي سيبحث اليوم، منفردة، نظراً لأهمية الموضوع وخطورة القضية..

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تناقش الكنيست في جلستها، اليوم الاثنين، اقتراحاً لحجب الثقة عن الحكومة، قدمته كتلة «الجبهة والتجمع» البرلمانية، احتجاجاً على مخططات سلب الأرض من الجماهير العربية، التي انكشفت مؤخراً، خاصة خطة بورغ - شارون. وأثناء النقاش تنظم الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، في الثالثة من بعد ظهر اليوم، مظاهرة أمام مبنى الكنيست، احتجاجاً على مخططات سلب الأرض العربية.

وتجدر الإشارة الى ان الكنيست تنهي دورتها الشتوية هذا الاسبوع وتخرج الى عطلة حتى (٩٨/٥/٤). وإضافة الى اقتراح «الجبهة والتجمع»، تبحث الكنيست اقتراحاً آخر لنزع الثقة قدمته كتلة «ميرتس»، احتجاجاً على الأوضاع الاقتصادية المتدهورة. وقال سكرتير كتلة «الجبهة والتجمع»، ناظم بدر لـ «الاتحاد»: ان الكتلة قدمت الاقتراح، لأن قضية الأرض ملتهبة والهجرة السلطوية تزايد

اثر تعيين (٢٠) قاضيا جديدا

قاض عربي سيعين في المحكمة العليا خلال سنة ١٩٩٨، بشكل مؤكد

- ١٨ قاضيا جديدا في محاكم الصلح العامة والسير والعمل، بينهم قضاة عرب □

روينشتاين (ميرتس) وروبي رفلين (ليكود) وايدهما، مبدئيا، رئيس المحكمة العليا، القاضي اهرن براك. وتم الاتفاق على تعيين قاض عربي في العليا بشكل مؤقت بعد شهرين. فإذا أثبت جدارته يتم تعيينه بشكل ثابت. ومن بين أقوى المرشحين للمنصب، قاضي مركزية الناصرة، عبد الرحمن الزعبي.

هذا وتم في الجلسة المذكورة تعيين عشرين قاضيا، اثنان منهم للمركزية: يوسف عمان، قاضي صلح طبريا اصبح قاضي مركزية في الناصرة، وموشيه غال اصبح قاضي مركزية القدس. والباقيون قضاة صلح، بينهم عشر نساء وثلاثة عرب. والقضاة العرب المجدد هم السادة: شاها أطرش، من دورية، وعين قاضيا في محكمة الصلح في الناصرة، وامير طوي من حيفا، وعين قاضيا في محكمة الصلح في حيفا، ويوسف عبد الرزاق، وعين قاضيا في محكمة السير في حيفا.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن احد اعضاء لجنة تعيين القضاة، في حديث خاص لـ «الاتحاد»، امس الاحد، ان قاضيا عربيا سيعين في المحكمة العليا بشكل مؤقت خلال سنة ١٩٩٨. وان المشكلة التي تواجه اللجنة حاليا هي ايجاد الشخص الملائم.

وردا على سؤالنا حول مفهوم «الشخص الملائم» وان كان من المناسب الحديث بمثل هذه الكلمات في حين يوجد عشرات المعامين والقضاة العرب القديرين، اجاب: «اولا، لكي تعين قاضيا يجب ان يتقدم الشخص نفسه بطلب. وثانيا، اقول بصراحة ان هناك تحفظا لدى المتهنيين حول الاسماء الطروحة. فالمحكمة العليا ليست جهازا تقنييا، انما يجب ان تختار الشخص المناسب».

وكانت لجنة تعيين القضاة التي اجتمعت يوم الجمعة الأخير في مكتب وزير القضاة، قد بحثت هذا الموضوع، بمبادرة من عضوي الكنيست امنون



الاثنين ٢٣ آذار ١٩٩٨ الصفحة ١٦

لأن المدير لا يملك الصلاحيات الغاء اجتماع لبحث قضية البطالة في منطقة البطوف!

● عرابة - مكتب «الاتحاد» في البطوف - تأجل الاجتماع الذي كان مقررا عقده، امس الاحد، بين رؤساء السلطات المحلية العربية في البطوف ورئيس مجلس عمال سخنين، من جهة، ومدير مكتب العمل اللواتي في منطقة الشمال، منير اوجانا، بسبب غياب الأخير، مدعيا انه لا يملك الصلاحيات لاتخاذ القرارات!! وكان من المفروض ان يبحث الاجتماع قضية البطالة المتزايدة في منطقة البطوف وطرق معالجتها. وقال النقابي ماجد ابو بونس انه اتصل هاتفيا مع اوجانا للاستفسار عن عدم حضوره الاجتماع، فأجابه ان مدير عام وزارة العمل حظر عليه المشاركة، لانه لا يملك صلاحيات اتخاذ قرارات حول الموضوع!! ووعد مدير عام الوزارة بعقد اجتماع آخر يحضره عدد من المسؤولين الى جانبه.

القرى غير المعترف بها على

شبكة الانترنت

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - افتتحت «لجنة الاربعين»، هذا الاسبوع، موقعا خاصا على شبكة الاتصال المعلوماتية والانترنت، يشمل معلومات موسعة حول قضية القرى العربية غير المعترف بها في اسرائيل، سياسة الحكومة تجاه هذه القضية والحلول التي طرحتها «لجنة الاربعين»، إضافة الى معلومات حول المشاريع والخدمات التي تبادر اليها اللجنة لتعزيز بقاء الاهالي في قراهم ودعم نضالهم من أجل تحقيق الاعتراف ونيل المساواة.

كما يضم الموقع بابا خاصا بصحيفة «صوت القرى» التي تصدرها اللجنة.

وجاءنا من «لجنة الاربعين» ان الموقع الحالي يقدم المعلومات باللغة الانجليزية، وأنه يجري حاليا العمل على ادخال معلومات باللغتين العربية والعبرية الى الموقع.

ويمكن الوصول الى موقع اللجنة على العنوان التالي:

<http://assoc.40.ORG>

الحزب الشيوعي الاسرائيلي فرع يافا الناصرة

يدعو جميع الرفاق والرفيقات لحضور اجتماع كادر الحزب يوم غد، الاثنين الموافق ٩٨/٣/٢٣ الساعة السابعة مساءً، في نادي فؤاد خوري الحضور هام وضروري

باحترام

اللجنة المحلية للفرع

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

- * فرع ابو ستان *

من أجل الاطلاع بصورة منتظمة ومستمرة على امور الحزب وقضاياها الداخلية ومعرفة الحقائق من المصدر الموثوق، قررت اللجنة المحلية عقد اجتماع لكادر الفرع على شكل امسية يشترك ويتحدث فيها الرفيقات:

- محمد نفاع: سكرتير عام الحزب

- مليح نصر: سكرتير الفرع

عن امور الحزب المحلية والقطرية

وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٩٨/٣/٢٤ الساعة الثامنة مساء في نادي خليل خوري الثقافي.

نرجو منك المشاركة فعلاً في الوقت المناسب!!

باحترام: اللجنة المحلية